

Администрация МР «Дульдургинский район»
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Таптанайская средняя общеобразовательная школа»
687214 с. Таптанай, ул. Калинина, 54а
8(30256)39116

РАБОЧАЯ УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА

Название предмета: **«ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»**

Программа: **«Начальная школа XXI века»**

под редакцией Н.Ф. Виноградовой

Срок реализации 1 год – 2020-2021 уч.год

Уровень: НОО

Класс: 2 (второй)

БУП: 3 ч. (102 ч)

Учитель: Жамбалдоржиева Ц.Д.

Курсы: КПК-2017г

с. Таптанай

Пояснительная записка

Нормативные акты и учебно-методические документы, на основе которых разработана рабочая программа по литературному чтению::

- Конституция Российской Федерации

- Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ;

- приказ Минобрнауки от 30.08.2013 №1015 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного и среднего общего образования» (с изменениями);

- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (утверждён и введён в действие приказом Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» от 6 октября 2009 года № 373, зарегистрированный Минюстом России 22 декабря 2009 года № 15785)» (с изменениями);

- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении федеральных перечней учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования» от 31.03.2014 г. №253;

- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 08.06.2015 №576 "О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 марта 2014 №253";

- приказ Минобрнауки РФ от 29 апреля 2015 г. №450 «О Порядке отбора организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»

- положения о рабочей программе учебного предмета МБОУ «Таптанайская СОШ»;

- Постановление Главного Государственного санитарного врача Российской Федерации «Об утверждении СанПин 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» от 29.12.2010 № 189, (зарегистрировано в Минюсте Российской Федерации 3 марта 2011 г. № 19993) (далее – СанПин2.4.2.2821-10);

- примерная образовательная программа начального общего образования

http://fgosreestr.ru/wp-content/uploads/2015/06/poop_noo_reestr.docx

- Авторская программа Л. А. Ефросининой, М. И. Омороковой. Литературное чтение. Класс:1–4 классы /М: Вентана-Граф, 2013.

В процессе разработки учебной рабочей программы в вышеуказанную авторскую программу Л. А. Ефросининой, М. И. Омороковой. **изменения не внесены:**

Обучение литературному чтению направлено на достижение следующих целей:

Основная цель курса литературного чтения - помочь ребенку стать читателем: ввести его в мир литературы, помочь овладеть читательскими умениями, подвести к осознанию богатого мира отечественной и зарубежной детской литературы, обогатить читательский опыт. Развитие читателя предполагает овладение основными видами речевой деятельности: слушание, чтение, говорение (устная литературная речь) и письмо (письменная литературная речь). Каждый ученик должен научиться воспринимать текст произведения, слушать и слышать художественное слово, читать вслух и молча, понимать читаемое не только на уровне фактов, но и смысла (иметь свои суждения, выражать эмоциональное отношение); воссоздавать в своем воображении прочитанное (представлять мысленно героев, события) и уметь рассказывать текст произведения в разных вариантах — подробно,

выборочно, сжато, творчески с изменением ситуации. Эти компоненты необходимы для формирования правильной читательской деятельности. Чтобы ребенок стал полноценным читателем, важно создать условия для формирования читательской деятельности.

2. Общая характеристика учебного предмета

Основными образовательными линиями курса «Литературное чтение» являются следующие:

1. Обеспечение полноценного восприятия литературного произведения, глубины понимания учащимися текста и специфики его литературной формы.
2. Система работы над навыками чтения.
3. Включение учащихся в эмоционально-творческую деятельность в процессе чтения.
4. Расширение круга чтения учащихся, создание «литературного пространства», соответствующего возрастным особенностям и уровню подготовки учащихся.

Читательское пространство формируется произведениями для изучения на уроке, для дополнительного чтения, для самостоятельного чтения по изучаемой теме или разделу. Во 2 классе проводятся уроки слушания и обучения работе с книгой в рамках каждого изучаемого раздела.

Данный курс носит интегрированный характер, что обеспечивает синтез знаний, полученных при изучении других учебных предметов, и позволяет их реализовать в интеллектуально-практической деятельности ученика.

3. Описание места учебного предмета в учебном плане

На изучение курса «Литературное чтение» во 2 классе отводится 102 часа в год по 3 часа в неделю.

Формы и средства контроля:

Основными формами и средствами входного, текущего, и итогового контроля являются: индивидуальная, групповая и фронтальная, самостоятельные работы, тестовые задания, устный опрос;

Формы и методы преподавания:

При реализации данной рабочей программы применяется классно – урочная система обучения. Таким образом, основной формой организации учебного процесса является урок.

Обучение требует от учителя использования различных организационных форм, часть которых проходит вне классной комнаты (на пришкольном участке, в парке и на водоеме, в учреждении культуры и т.д.). Логика построения процесса изучения *Окружающего мира* на уроках в классе (обучение идет с использованием учебника и рабочих тетрадей) направлена на создание (конструирование) учителем ситуаций удивления, вопроса, предвидения, предположения, которые становятся основой для появления у обучающегося мотива познавательной деятельности и успешного учебного диалога.

При обучении учащихся по данной рабочей программе используются следующие *общие формы обучения*:

индивидуальная (консультации);

групповая (учащиеся работают в группах, создаваемых на различных основах: по темпу усвоения – при изучении нового материала, по уровню учебных достижений – на обобщающих по теме уроках);

фронтальная (работа учителя сразу со всем классом в едином темпе с общими задачами);

парная (взаимодействие между двумя учениками с целью осуществления взаимоконтроля).

4. Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Специфика литературного чтения заключается в том, что предметом изучения является художественная литература, которая благодаря своей нравственной сущности оказывает огромное влияние на становление личности учащегося: духовно-нравственное развитие, формирование основ гражданской идентичности, понимание и усвоение моральных норм и нравственных ценностей, принятых в семье, в народе, в обществе (любовь к семье, к своему народу, Родине, уважительное отношение к другой культуре и мнению).

5. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

Личностные:

1. Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
2. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
3. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
4. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные:

1. Овладение способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности;
2. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
3. Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
4. Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов;
5. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров; умения осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
6. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Предметные:

1. Понимание литературы как явления национальной и мировой культуры;
2. Осознание значимости чтения для личного развития; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении;
3. Понимание роли чтения, использование разных видов чтения;
4. Достижение необходимого уровня читательской компетенции, общего речевого развития;
5. Умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

6. Содержание учебного предмета

Круг чтения. Произведения фольклора русского народа и других стран: пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, сказка, былина. Сравнение произведений фольклора разных народов. Произведения русских и зарубежных писателей-классиков, произведения детских писателей, произведения о жизни детей разных народов и стран. Приключенческая детская книга. Научно-познавательные произведения: сказка, рассказ; справочная литература: книги-справочники, словари.

Примерная тематика. Произведения о Родине, родной природе, об отношении человека к природе, к животным, к труду, друг к другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе, об их отношениях к людям; произведения о добре и зле, правде и кривде.

О нашей Родине (5ч)

Знакомство с произведениями о Родине, родной природе, любви к русской земле, о ее прошлом и настоящем. Работа над рифмой, выделение диалога.

Народная мудрость (6 ч)

Работа над пословицами, загадками. Знакомство с былинами, выделение их особенностей.

О детях и для детей (13 ч)

Работа с произведениями: развитие умения озаглавливать части рассказов, читать по ролям, пересказывать. Знакомство с понятиями: персонаж, герой. Знакомство с баснями, развитие умения определять мораль басни. Выявление особенностей бытовой сказки.

Мир сказок (6 ч)

Работа с текстами сказок: разыгрывание сказок по ролям, развитие умения пересказывать сказки, описывать героев, сравнивать сказки, определять особенности народных и авторских сказок.

Уж небо осенью дышало (6 ч)

Упражнения в выразительном чтении. Выделение логических ударений, соблюдение пауз. Определение темы произведений. Сравнение тем стихотворений и их интонационных рисунков.

Работа над содержанием произведений, сюжетом. Аналитическое чтение.. Выявление главной мысли, авторской позиции.

Снежок порхает, кружится...(18 ч)

Работа над содержанием произведений, сюжетом. Аналитическое чтение, работа с планом. Обучение художественному пересказу по плану. Выявление главной мысли, авторской позиции. Развитие умения пересказывать по плану. Знакомство с понятием «авторская сказка» Упражнения в выразительном чтении. Выделение логических ударений, соблюдение пауз.

Здравствуй, праздник новогодний! (10 ч)

Работа с текстами стихотворений. Выделение сравнений. Определение тона и темпа чтения. Работа над содержанием произведений.

О братьях наших меньших (12 ч)

Работа над содержанием произведений, сюжетом. Аналитическое чтение, работа с планом. Обучение художественному пересказу по плану, по картинному плану. Выявление главной мысли, авторской позиции. Работа с текстами стихотворений: упражнения в выразительном чтении, выделение логических ударений, соблюдение пауз.

Зарубежные сказки (13 ч)

Работа с текстами сказок: разыгрывание сказок по ролям, развитие умения пересказывать сказки, описывать героев, сравнивать сказки, определять особенности народных и авторских сказок.

Семья и я (15 ч)

В этом разделе происходит знакомство со стихами, рассказами, сказками о семье, былью как жанром устного народного творчества. Работа над произведениями раздела предусматривает: заучивание стихов и песен наизусть, подробный пересказ текстов, выявление главной мысли, авторской и личной позиции.

Весна, весна красная...(24 ч)

Знакомство с песнями – закличками. Работа с текстами рассказов и стихов: развитие умения находить описание, читать выразительно, кратко пересказывать прочитанное, читать по ролям. Выявление главной мысли, авторской и личной позиции.

Там чудеса (8 ч)

Знакомство с волшебными сказками, определение их особенностей. Развитие умения составлять рассказ о герое произведения. Выразительное чтение сказок, пересказ.

Жанровое разнообразие. Сказки, рассказы, басни, стихотворения, загадки, пословицы, считалки, потешки, былины.

Ориентировка в литературоведческих понятиях. Литературное произведение, фольклор, произведения фольклора, народная сказка, стихотворение, рассказ, история, быль, былина, бытовая сказка, сказка о животных, волшебная сказка, присказка, зачин, небылица, потешка, шутка, скороговорка, герой произведения, события реальные и вымышленные, фамилия автора, заглавие(заголовок), название произведения (фамилия автора, заглавие), диалог, рифма, обращение, сравнение.

Элементы книги: обложка, переплет, титульный лист, оглавление, иллюстрация. Детские газеты и журналы. Сведения об авторе, элементарные знания о времени написания произведения.

Восприятие литературного произведения. Создание условий для развития полноценного восприятия произведения. Эмоциональная реакция и понимание авторской точки зрения. Выражение своего отношения к произведению, к героям, их поступкам. Сравнение персонажей одного произведения, а также различных произведений (сказок разных народов, героев народных сказок, выявление их сходства и различий). Оценка эмоционального состояния героев, их нравственных позиций. Понимание отношения автора к героям произведения, выражение своего отношения к произведению, автору. Героям и их поступкам.

Творческая деятельность. Появление интереса к словесному творчеству, участие в сочинительстве небольших сказок и историй. Пересказывание сказок от лица одного из персонажей сказки. Придумывание продолжения произведения (сказки, рассказа), изменение начала и продолжение произведения, фольклора. Подготовка и проведение уроков-сказок, уроков-утренников, уроков-конкурсов, уроков-игр.

Навык чтения. (Осознанное правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух небольших по объему) (200-250 слов) текстов. Обучение чтению молча на небольших текстах или отрывках. Формирование умения самоконтроля и самооценки навыка чтения.

Работа с текстом. Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Различие простейших случаев многозначности и сравнений. Деление текста на части и составление простейшего плана под руководством учителя; определение основной мысли произведения с помощью учителя. Пересказ по готовому плану; самостоятельная работа по заданию и вопросам к тексту произведения

7. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

№	Раздел, количество часов	Тема	Виды деятельности обучающихся
1	О нашей Родине-5 ч.	Произведения о Родине; о родной природе; об отношении людей к природе, животным; о жизни детей, их	Читать выразительно, сознательно, правильно и бегло, работать с текстом, вести диалог. Прогнозировать содержание раздела. Наблюдать за рифмой и ритмом стихотворного текста. Объяснять значение слов. Анализировать текст.

		дружбе и товариществе; произведения о добре и зле.	Отвечать на вопросы по тексту. Оценивать свой ответ.
2	Народная мудрость-5 ч.	Песенки, загадки, шутки, считалки, потешки, былины	Знать понятия «народная мудрость», «былина», «считалка», «загадка», «потешка», «пословица», «устное народное творчество». Читать сознательно, правильно, бегло, выразительно, работать с текстом, вести диалог. Прогнозировать содержание раздела. Узнавать малые фольклорные формы. Читать текст, ориентируясь на паузы для передачи настроения, жанровых особенностей произведения. Анализировать текст. Отвечать на вопросы по тексту. Контролировать своё чтение, самостоятельно оценивать свои достижения.
3	О детях и для детей- 18 ч.	Произведения И. Крылова, братьев Гримм, Х.К. Андерсена, Л. Толстого, С. Баруздина, Е. Пермяка, А. Барто, Н. Носова, М. Зощенко, В. Сутеева, А. Гайдара	Прогнозировать содержание раздела. Запоминать и воспроизводить информацию из текста в соответствии с учебной задачей. Понимать авторское отношение к героям и их поступкам. Анализировать соответствие темы произведения пословице. Соотносить сюжет произведения с событиями своей жизни. Соотносить эпизод с иллюстрацией к тексту. Конструировать план произведения. Пересказывать текст, разыгрывать диалоги, создавать словесные портреты героев. Объяснять образные слова и выражения. Оценивать свой ответ.
4	Уж небо осенью дышало- 4 ч.	Произведения А. Пушкина, Е. Трутневой, Г. Скребницкого, Э. Шима, Н. Сладкова, Н. Рубцова, М. Пришвина, Е. Пермяка	Прогнозировать содержание раздела. Запоминать и воспроизводить информацию из текста в соответствии с учебной задачей. Анализировать текст. Характеризовать приёмы, используемые автором. Создавать описательный рассказ. Объяснять образные слова и выражения. Узнавать по иллюстрации название произведения. Оценивать своё эмоциональное состояние, свой ответ. Выбирать книгу по фамилии автора.
5	Снежок порхает, кружится- 10 ч.	Произведения фольклора; Н. Некрасова; В. Одоевского; В. Даля; И. Сурикова; З. Александровой; М. Пришвина; С. Есенина	Прогнозировать содержание раздела. Анализировать текст. Соотносить иллюстрацию с текстом, отдельными эпизодами. Объяснять образные слова и выражения. Создавать описательный рассказ по тексту. Создавать словесные портреты героев. Характеризовать приёмы, используемые автором. Конструировать план произведения. Пересказывать текст выборочно и полностью. Разыгрывать диалоги, драматизировать отрывки. Выбирать книгу по фамилии автора. Оценивать нравственное содержание и идею произведения. Оценивать свой ответ.
6	Здравствуй, праздник новогодний!-4 ч.	Произведения Х.К. Андерсена; С. Маршака; А.	Прогнозировать содержание раздела. Анализировать текст произведения. Отвечать на вопросы. Соотносить иллюстрации с текстом. Объяснять образные слова и выражения. Характеризовать приёмы, используемые автором. Обсуждать

		Гайдара; С. Михалкова	значение пословицы. Выбирать книгу по фамилии автора. Высказывать предположение о теме и событиях произведения по обложке и иллюстрациям. Оценивать свой ответ.
7	Произведения о животных-10ч.	Произведения фольклора, сказки народов мира; произведения К. Ушинского; В. Жуковского; М. Пришвина; Д. Мамина-Сибиряка; А. Плещеева; Н. Рубцова; В. Бианки; К. Паустовского; Р. Киплинга	Упражняться в выразительности чтения. Формировать понятия о добре и зле, нравственности. Сравнить произведения и моделирование обложки. Участвовать в обсуждении различных текстов. Сочинять загадки . о животных. Выразительно читать произведения разных жанров. Использовать словесное рисование, разные виды чтения (ознакомительное). Комментировать заглавия произведения. Сочинять истории. Составлять план и пересказывать по плану. Научиться пересказу от лица одного из героев. Понимать сходства и различия авторских и народных сказок.
8	Зарубежные сказки-7 ч.	Сказки народов мира; братьев Гримм, Дж. Харриса, Р. Киплинга	Давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев. Структурировать информацию, работать с таблицей. Давать словесную характеристику героя. Сравнить русскую и английскую сказки. Овладеть техникой чтения вслух и про себя. Использовать разные виды чтения (выборочное). Давать характеристику героям произведения.
9	Семья и я- 7 ч.	Произведения фольклора, Л. Толстого. М. Лермонтова, А. Плещеева, А. Ахматовой, Л. Воронковой, С. Михалкова, С. Баруздина	Составлять рассказ о дружной семье. Учиться сочинять колыбельные песни. Овладеть основными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий. Пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации. Участвовать в обсуждении различных текстов. Понимать лексические особенности поэзии о матери. Пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации. Осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов.

			<p>Давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев.</p>
11	Весна, весна красная-21 ч.	<p>Произведения фольклора, А. Пушкина, В. Жуковского, Ф. Тютчева, Е. Боратынского, А. Чехова, А. Куприна, М. Пришвина, А. Барто, Н. Сладкова</p>	<p>Сравнивать тексты. Выявлять особенности поэтической речи. Комментировать заглавие произведения. Научиться видеть поэзию в прозе. Использовать разные виды чтения (выборочное). Моделировать обложку книги. Самостоятельно выбирать интересующую литературу. Давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев _Овладеть основными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий. Самостоятельно выполнять задания к прослушанному произведению. Сравнивать произведения. Сочинять загадки, заклички.</p>
12	Волшебные сказки-11 ч.	<p>Русская народная сказка «Хаврошечка»; «Сказка о рыбаке и рыбке»; «Кот в сапогах».</p>	<p>Прогнозировать содержание раздела. Различать фольклорную и авторскую сказки. Описывать события сказки в соответствии с поставленной учебной задачей. Анализировать структуру сказки, текст сказки. Оценивать нравственное содержание и идею. Сопоставлять название сказки с пословицей. Соотносить иллюстрации с текстом. Узнавать по иллюстрации название сказки.</p>

8. Описание материально- технического обеспечения образовательного процесса

Учебно- методический комплект:

Программа обеспечена следующим **методическим комплектом:**

1. Программа «Литературное чтение 1-4 классы» Л. А. Ефросинина М. И. Оморокова Москва . Издательский центр «Вентана-Граф» 2013 г.

2. Л.А.Ефросинина Литературное чтение: 2 класс: Учебник для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2 ч. Ч. 1, 2 - Москва, Вентана-Граф, 2013 г.
3. Л.А.Ефросинина Литературное чтение: 2 класс: рабочая тетрадь №1, №2; - Москва, Вентана-Граф, 2014
4. Диагностика уровней формирования предметных умений и УУД Т. М. Лаврентьева ,О. А. Исакова ,Волгоград, издательство «Учитель». 2014 г.

Учебно-

методический комплект допущен Министерством образования РФ и соответствует федеральному компоненту государственных образовательных стандартов начального общего образования.

9. Планируемые результаты изучения учебного предмета

К концу обучения во 2 классе ученик достигнет следующих результатов, научится:

- **читать** осознанно небольшие тексты вслух и про себя;
- **восстанавливать** текст по нарушенной последовательности иллюстраций;
- **проговаривать** скороговорки, потешки с разным темпом и разной интонацией;
- **различать** разные виды сказок;
- **различать** рассказ и сказку;
- **пересказывать** по плану (части текста), полно, выборочно (небольшие тексты);
- **озаглавливать** разные части текста;
- **рассказывать** по иллюстрациям: восстанавливать сюжет, заканчивать (начинать) рассказ с учётом изображённых событий;
- **характеризовать** героя (с использованием текста произведения);
- **соотносить** произведение с его автором.

К концу обучения во 2 классе учащийся может достичь следующих результатов, научиться:

- **читать** с учётом поставленных учебных задач (вслух, про себя, с продолжением, выборочно);
- **характеризовать** особенности разных видов сказок;
- **сравнивать** различные тексты по теме, средства художественной выразительности;
- **определять** тему и главную мысль произведения;
- **осуществлять** самоконтроль восприятия текста, прочитанного про себя; удерживать в памяти последовательность событий текста, прочитанного про себя и при чтении с продолжением;
- **определять** лексическое значение слова (работать со словарной статьёй);
- **читать** по ролям, разыгрывать небольшие представления на основе литературных произведений.

Система оценки планируемых результатов

Объектом оценки предметных результатов служит способность второклассников решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи. Необходимый и реально достигаемый большинством учащихся опорный уровень интерпретируется как исполнение ребёнком требований Стандарта. Оценка индивидуальных образовательных достижений ведётся методом сложения, при котором фиксируется достижение опорного уровня и его превышение. Оценка достижения предметных результатов ведётся как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ. При этом итоговая оценка ограничивается контролем успешности освоения действий, выполняемых второклассниками с предметным содержанием. В соответствии и требованиями Стандарта, составляющей комплекса оценки достижений являются

материалы стартовой диагностики, промежуточных и итоговых стандартизированных работ по литературному чтению.

Для индивидуализации проверки и оценки текущие и контрольные работы различаются тремя уровнями сложности. Первый вариант заданий соответствует обязательному минимуму содержания программы и, следовательно, первому уровню подготовки. Второй и третий варианты включают задания повышенной сложности и соответствуют второму и третьему уровням подготовки.

Второклассники должны знать наизусть стихотворения и отрывки из произведений классической художественной литературы. Во втором классе-8-10 стихотворений, 2—3 отрывка из прозы. Навык сформирован, если ученик читает правильно. Понимает прочитанный текст, умеет выразительно читать подготовленное произведение.

Календарно- тематическое планирование по предмету «Литературное чтение»

Раздел	Тема урока	Сроки	Планируемые результаты			Основные виды учебной деятельности	Материально-техническая база, ЭОРы	Формы организации образовательного процесса
			Личностные	Метапредметные (УУД, работа с текстом)	Предметные			
	1 четверть-36 ч.							
<u>О нашей Родине-5 ч.</u>	Стихотворения о Родине. Ф. Савинов «Родина»	1.09	Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России. Сформированность мотивации к обучению.	Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.	Формирование представлений о мире, российской истории и культуре.	Наблюдать за изменениями тона и рифмы	Иллюстрации	Урок вхождения в тему
	Стихотворения о Родине. И. Никитин «Русь»	2.09	Осознание своей этнической и национальной принадлежности и. Самостоятельность	Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.	Понимание литературы как явления национальной и мировой культуры.	Сравнивать стихотворения	Иллюстрации	Урок изучения нового материала

			ость мышления.					
	Рассказы о Родине. С. Романовский «Русь»	3.09	Формирование ценностей многонационального русского общества. Заинтересованность в расширении и углублении получаемых знаний.	Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.	Использование разных видов чтения (ознакомительное).	Определять эмоциональное состояние героев	Иллюстрации	Урок изучения нового материала.
	Произведения о Родине. С. Романовский «Слово о русской земле»	7.09	Становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций. Способность характеризовать и оценивать собственные филологические знания и умения.	Формирование умения определять наиболее эффективные способы достижения результата.	Понимание литературы как средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций.	Сравнивать рассказы и стихотворения	Иллюстрации	Комбинированный урок
	Стихи русских поэтов. С. Прокофьев «Родина»	8.09	Осознание своей этнической и национальной принадлежности	Освоение способов решения проблем творческого и	Осознание значимости чтения для личного развития.	Определять тон и темп чтения	Иллюстрации	Комбинированный урок.

	Н.Рубцов «Россия, Русь – куда я ни взгляну...»		и. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	поискового характера				
<u>Народная мудрость - 6 ч</u>	«Произведения фольклора» Русская народная песня «Я с горы на гору шла...».	9.09	Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России..	Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.	Формирование успешности обучения по литературному чтению.	Сравнивать разные фольклорные формы	Иллюстрации	Урок вхождения в тему
	Литературное слушание. Былины «Как Илья из Мурома богатырем стал»	14.09	Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю	Активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативн	Формирование потребности в систематическом чтении.	Составлять план былины	Иллюстрации	Урок изучения нового материала.

			России; способности преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	ых и познавательных задач. Готовность слушать собеседника и вести диалог.				
	Былины «Три поездки Ильи Муромца»	15.09	Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.	Использование различных способов поиска (в справочных источниках и сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета.	Понимание роли чтения. Владение основными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий.	Анализировать былины		Урок изучения нового материала
	Малые жанры фольклора. Шутка, считалка,	16.09	Способность к самоорганизации.	Умение пользоваться справочными	Способность преодолевать трудности,	Выделять при чтении главные слова	Иллюстрации	Урок проверки знаний.

	пословицы, потешки.		Способность преодолевать трудности.	источниками для понимания и получения дополнительной информации.	доводить начатую работу до ее завершения.			
	Книжная полка «Устное народное творчество». Обобщение по теме	17.09	Способность к самоорганизации. Способность преодолевать трудности.	Умение пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.	Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения	Сравнивать различные фольклорные жанры		Урок закрепления изученного
<u>О детях и для детей - 13 ч</u>	Стихотворения о детях. А. Барто «Катя». Б.Заходер «Перемена» (дополнительное чтение)	21.09	Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях. Способность к самоорганизации. Способность преодолевать трудности.	Умение соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.	Использование разных видов чтения (поисковое).	Определять задачи, тон, темп чтения	Иллюстрации	Урок изучения нового материала.
	Произведения для детей. С. Баруздин «Стихи о человеке и его словах»	22.09	Развитие умения не создавать конфликтов и находить выходы из	Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и	Умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику	Сравнивать произведения С. Баруздина		Комбинированный урок.

			спорных ситуаций. Готовность использовать получаемую подготовку в учебной деятельности при решении практических задач.	жанров в соответствии с целями и задачами.	различных текстов.			
	Рассказы о детях. С.Баруздин «Как Алешке учиться надоело».	23.09	Развитие этических чувств: доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. Умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может самостоятельно успешно справиться.	Готовность осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации.	Умение давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев.	Пересказывать по иллюстрациям к произведению	Иллюстрации	Комбинированный урок

	Произведения о детях. Е.Пермяк «Сморозинка». С.Михалков «Прогулка» (дополнительное чтение)	24.09	Наличие мотивации к творческому труду	Овладение навыками составлять тексты в устной и письменной формах.	Достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития.	Делить на части текст, составлять план		Комбинированный урок
	Произведения о детях Н. Носов «Заплата». Н. Носов «На горке» (дополнительное чтение) Г.Сапгир «Рабочие руки»	28.09	Наличие мотивации к работе на результат. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений.	Овладение техникой чтения вслух и про себя.	Определять главную мысль рассказа		Урок слушания
	Басни. И.Крылов «Лебедь, Щука и Рак».	30.09	Развитие этических чувств: доброжелатель	Готовность слушать собеседника и вести диалог.	Использование разных видов чтения (выборочное).	Сравнивать поэтическую и стихотворную басню	Иллюстрации	Комбинированный урок

	Л.Толстой «Страшный зверь»		ности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. Способность к самоорганизации. Способность преодолевать трудности.					
	Литературное слушание. Рассказы о детях. М.Зощенко «Самое главное». Я.Аким «Жадина»(дополнительное чтение)	1.10	Готовность использовать получаемую подготовку в учебной деятельности при решении практических задач, возникающих в повседневной жизни.	Готовность признать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою.	Умение самостоятельно выбирать интересующую литературу.	Задавать вопросы к тексту		Комбинированный урок
	Сказки о детях. В. Сутеев «Кто лучше?» В.Осеева «Волшебная иголочка» (доп. чтение)	5.10	Способность к самоорганизации. Способность преодолевать трудности.	Определение общей цели и путей ее достижения.	Формирование представлений о мире, российской истории и культуре.	Определять произведения жанру, теме, автору		Комбинированный урок

	Произведения о детях и для детей. А.Митта «Шар в окошке» Е.Пермяк «Две пословицы»	6.10	Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в парах.	Умение осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности.	Формирование понятий о добре и зле, нравственности.	Беседовать по содержанию		
	Сказки для детей Л.Пантелеев «Две лягушки». В Катаев «Цветик-семицветик» (дополнительное чтение)	7.10	Умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может самостоятельно успешно справиться.	Умение адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.	Использование разных видов чтения (изучающее).	Сочинять сказки о лягушках	Иллюстрации	Урок-сказка
	Литературное слушание. Произведения и книги о детях. В.Беспальков «Соловушка»	8.10	Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.	Осознание значимости чтения для личного развития.	Сравнивать жанры произведений		Урок-игра
	Произведения В.Сутеева о детях. В.Сутеев «Снежный зайчик».	12.10	Способность к самоорганизации. Способность	Овладение начальными сведениями о сущности и	Использование разных видов чтения	Сравнивать рассказы и сказки В. Сутеева	Иллюстрации	Урок-игра

			преодолевать трудности.	особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета.	(ознакомительное).			
<u>Мир сказок-6 ч.</u>	Народные сказки. Русская народная сказка «У страха глаза велики».	13.10	Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения. Готовность использовать подготовку, получаемую в учебной деятельности, при решении практических задач, возникающих в повседневной жизни.	Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.	Формирование понятий о добре и зле, нравственности.	Выделять созвучия и повторы	Иллюстрации	Урок-сказка
	«У страха глаза велики».	14.10	Развитие мотивов учебной деятельности и	Умение работать в материальной и информационно	Умение участвовать в обсуждении	Упражняться в правильном и выразительном чтении		Урок-игра

	«Царевна-лягушка» (дополнительное чтение).		формирование личностного смысла учения. Готовность использовать подготовку, получаемую в учебной деятельности, при решении практических задач, возникающих в повседневной жизни.	й среде (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета.	различных текстов.			
	«Сказки зарубежных писателей». Братья Гримм «Маленькие человечки».	15.10	Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.	Умение работать в материальной и информационной среде (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета.	Умение участвовать в обсуждении различных текстов.	Определять тему произведения	Иллюстрации	Урок-игра

	Сказки Х.-К. Андерсена «Пятеро из одного стручка». «Принцесса на горошине» (дополнительное чтение)	19.10	Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. Способность к самоорганизации. Способность преодолевать трудности.	Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, искать средства для ее осуществления.	Формирование успешности обучения по литературному чтению.	Сочинять истории или рассказ		Урок-сказка
	Литературные (авторские) сказки. Братья Grimm «Семеро храбрецов».	20.10	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера	Формирование потребности в систематическом чтении.	Сравнивать сказки с похожими сюжетами	Иллюстрации	Урок-игра
	Книжная полка «Сказки народные и авторские».	21.10	Развитие навыков сотрудничества	Формирование умения планировать,	Способность преодолевать трудности,	Составлять картинный план		Урок-практикум

	Обобщение по теме «Мир сказок»		со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при работе в парах.	контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.	доводить начатую работу до ее завершения			
<u>Уж небо осенью дышало</u> <u>»-6 ч.</u>	«Произведения об осени». А. Пушкин «Уж небо осенью дышало...». Г. Скребицкий «Осень».	22.10	Наличие мотивации к творческому труду. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии.	Понимание роли чтения.	Видеть и передавать красоту осенней природы	Иллюстрации	Урок-сказка
	Э. Шим «Белка и ворон», Е. Трутнева «Осень».	26.10	Наличие мотивации к работе на результат. Высказывать	Использование знаково-символических средств представления	Овладение элементарным и приемами интерпретации, анализа и	Составлять загадки		Урок-игра

			собственные суждения и давать им обоснование.	информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.	преобразование художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий.			
	А. Сладков «Эхо». <i>Дополнительное чтение.</i> А. Твардовский «Начало осени».	27.10	Наличие мотивации к бережному отношению к материальным и духовным ценностям. Готовность использовать получаемую в учебной деятельности подготовку при решении практических задач, возникающих в повседневной жизни.	Активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.	Использование разных видов чтения (изучающее).	Сочинять рассказ об осенней природе	Иллюстрации	Урок-игра

	Литературное слушание. Произведения о природе. Э.Шим«Храбрый опенок». К. Бальмонт «Осень». Обобщение по разделу.	29.10	Умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может самостоятельно успешно справиться.	Умение давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев.	Использование разных видов чтения (поисковое).	Сочинять рассказ по иллюстрации	Иллюстрации	Урок-игра
2 четверть-28 ч.								
<u>Снежок порхает</u> <u>и кружит</u> <u>ся-</u> <u>18 ч</u>	Произведения о зиме. З. Александрова «Зима». К.Ушинский «Проказы старухи-зимы» (дополнительное чтение)	12.11	Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Умение соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.	Достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития.	Разгадывать кроссворды		Урок вхождения в новую тему
	Научно-познавательные произведения о зиме. С.Иванов	16.11	Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.	Овладение навыками смыслового чтения текстов различных	Овладение техникой чтения вслух и про себя.	Делить текст на части по готовому плану	Иллюстрации	Урок изучения нового материала

	«Каким бывает снег»			стилей и жанров в соответствии с целями и задачами.				
	Рассказы о природе. И.Соколов-Микитов «Зима в лесу»	17.11	Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса в коллективном обсуждении их проблем.	Готовность осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации	Использование разных видов чтения (выборочное).	Соотносить картинный план с текстом		Комбинированный урок
	Рассказы и сказки о природе. М.Пришвин «Деревья в лесу» Стихотворения о зиме. И.Суриков «Детство»	23.11	Способность к самоорганизации. Владение коммуникативными умениями	Готовность признать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою.	Осознание значимости чтения для личного развития.	Рисовать словесно		Комбинированный урок
	Коллективное творчество «Зима в лесу»	24.11	Наличие мотивации к бережному отношению к материальным и духовным	Определение общей цели и путей ее достижения.	Формирование понятий о добре и зле, нравственности.	Составлять текст о своих детских забавах	Иллюстрации	Урок-проект

			ценностям. Умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может успешно справиться самостоятельно .					
	Литературное слушание. Литературные сказки. В.Даль «Девочка Снегурочка»	25.11 26.11	Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.	Умение участвовать в обсуждении различных текстов.	Читать текст по ролям		Урок- путешествие
	Народные сказки. Русская народная сказка «Снегурочка».	30.11 1.12	Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. Способность высказывать собственные	Умение адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.	Формировани е потребности в систематическ ом чтении.	Иллюстрировать произведение	Иллюстрац ии	Урок-проект

			суждения и давать им обоснование.					
	Произведения о детях. Н.Некрасов «Саша». В.Одоевский «В гостях у Дедушки Мороза» (дополнительное чтение)	2.12 3.12	Развитие умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. Способность высказывать собственные суждения и давать им обоснование.	Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.	Использование разных видов чтения (изучающее).	Закреплять понятия ритм, рифма		Урок-исследование
	Рассказы о животных. Г.Скребицкий, В. Чаплина «Как белочка зимует»	7.12	Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем.	Умение работать в материальной и информационной среде (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета.	Умение пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.	Выделять отличия научно-познавательной литературы	Иллюстрации	Урок-исследование
	Рассказы и стихотворения о природе. И.Соколов-	8.12	Способность преодолевать трудности, доводить	Овладение способностью принимать и сохранять цели	Использование разных видов чтения (поисковое).	Находить в тексте сравнения		Комбинированный урок

	Микитов «Узоры на снегу», И.Беляев «О чем ты думаешь, снегирь?»		начатую работу до ее завершения.	и задачи учебной деятельности, вести поиск средств ее осуществления.				
<u>Здравствуй, праздники к новогодний!</u> <u>- 10 ч</u>	Произведения о новомодном празднике. С. Михалков «В снегу стояла елочка»	15.12	Способность к самоорганизации. Владение коммуникативными умениями.	Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.	Достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития.			
	Произведения о детях и для детей А. Гайдар «Елка в тайге»	17.12 21.12	Становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможности успешного сотрудничества	Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и	Формирование первоначальных этических представлений.	Моделировать, делить текст на части		Урок-исследование

			с учителем и учащимися класса в коллективном обсуждении проблем.	практических задач				
	Обобщение по теме «Здравствуй, праздник новогодний!»	28.12	Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.	Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера	Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Моделировать обложку		Урок-исследование
<u>«О братьях наших меньших»-12 ч.</u>	«Произведения о животных». Народная песня «Буренушка». В. Жуковский «Птичка».	11.01	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного	Готовность осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации.	Использование разных видов чтения (ознакомительное).	Составлять рассказ о своем животном		Урок введения в тему

			сотрудничества с учителем.					
	. Ушинский «Кот Васька». Произведения фольклора (считалки, загадки). Е. Благинина. «Голоса леса»	12.01	Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России	Овладение навыками составлять тексты в устной и письменной формах.	Формирование понятий о добре и зле, нравственности.	Сравнивать произведения и моделирование обложки.	Иллюстрации	Комбинированный урок
	«Рассказы и стихотворения о животных». М. Пришвин «Старый гриб».	13.01	Осознание своей этнической и национальной принадлежности. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к	Умение участвовать в обсуждении различных текстов.	Использовать словесное рисование	Иллюстрации	Комбинированный урок

				известным понятиям.				
	«Произведения о животных» В. Бианки «Еж-спаситель». Скороговорки	18.01	Становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций. Способность к самоорганизации.	Готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою.	Формирование потребности в систематическом чтении.	Составлять план и пересказывать по плану		Урок-игра
	Тестирование	19.01	Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий. Умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может успешно справиться	Готовность излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.	Понимание роли чтения.	Выявление реального и вымышленного в сказке		Комбинированный урок

			самостоятельно					
	Литературное слушание. «Произведения о животных». К. Ушинский «Плутиска кот».	20.01	Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире. Заинтерес. в расширении и углублении получаем.знаний.	Умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.	Формирование понятий о добре и зле, нравственности.	Использовать разные виды чтения (ознакомительное).		Урок творчества
	«Народные сказки». Русская народная сказка «Журавль и цапля».	21.01	Принятие и освоение социальной роли обучающегося. Способность к самоорганизации. Владение коммуникативными умениями.	Умение осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности.	Умение участвовать в обсуждении различных текстов.	Понимать сходства и различия авторских и народных сказок.	Иллюстрации	Урок-игра
	«Сказки народов России». Русская народная сказка «Зимовье зверей».	25.01	Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том	Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов	Формирование потребности в систематическом чтении.	Выявление реального и вымышленного в сказке		Урок-исследование

			числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.	сторон и сотрудничества.				
	«Авторские сказки». Мамин- Сибиряк «Сказка про Воробья Воробеича и Ерша Ершовича».	26.01	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотруднич. с учителем и	Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.	Использование разных видов чтения (изучающее).	Составлять план и пересказывать по плану	Таблица	Комбинированный урок

			учащимися класса					
	«Народные сказки». Русская народная сказка «Белые перышки».	27.01	Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.	Умение работать в материальной и информационной среде (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета.	Умение пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.	Моделировать обложку	Иллюстрации	Урок-сказка
<u>Зарубежные сказки-13 ч.</u>	Литературное слушание. «Сказки народов мира». Украинская сказка «Колосок».	1.02	Наличие мотивации к творческому труду. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.	Умение давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев.	Сравнивать сказки разных народов	Выставка книг	Урок-спектакль
	«Сказки народов мира». Английская сказка «Как Джек ходил счастья искать».	3.02 4.02	Наличие мотивации к работе на результат. Владение коммуникативн	Формирование умения определять наиболее эффективные способы	Достижение необходимого для продолжения образования уровня	Давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев.		Комбинированный урок

			ыми умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при групповой работе.	достижения результата.	читательской компетентности, общего речевого развития.			
	«Сказки народов мира». Норвежская сказка «Лис Миккель и медведь Бамсе».	8.02 9.02	Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.	Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии.	Использование разных видов чтения (выборочное).	Давать словесную характеристику героя.	Иллюстрации	Урок творчества
	Литературное слушание. «Литературные зарубежные сказки». Братья Гримм	10.02 11.02	Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на	Умение фиксировать (записывать) в цифровой форме	Осознание значимости чтения для личного развития.	Структурировать информацию, работать с таблицей.		Урок-драматизация

	«Бременские музыканты».		мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий. Заинтересованность в расширении и углублении получаем.знаний.	измеряемые величины и анализировать изображения, звуки.				
	«Сказки народов мира». Английская народная сказка «Сказка про трех поросят».	15.02 16.02	Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов. Способность к самоорганизации. Владение коммуникативными умениями.	Умение фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки.	Использование разных видов чтения (ознакомительное).	Сравнивать русскую и английскую сказки	Иллюстрации	Урок-проект
	«Проверка уровня обученности». Рубрика «Проверь себя»	22.02				Овладеть техникой чтения вслух и про себя. Использовать разные виды чтения		

<p>«Семья и я»-15 ч.</p>	<p>«Произведения о семье». Л. Толстой «Лучше всех».</p>	<p>24.02</p>	<p>Развитие самостоятельно сти и личной ответственности и за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах. Способность к самоорганизации. Заинтересованность в расширении и углублении получаемых знаний.</p>	<p>Овладение навыками составлять тексты в устной и письменной формах.</p>	<p>Понимание роли чтения.</p>	<p>Составлять рассказ о дружной семье</p>	<p>Семейные фотографии</p>	<p>Урок-исследование</p>
	<p>«Авторские колыбельные песни». М. Лермонтов «Спи, младенец мой прекрасный».</p>	<p>29.02</p>	<p>Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях. Владение коммуникативными</p>	<p>Готовность слушать собеседника и вести диалог</p>	<p>Умение пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации</p>	<p>Сравнивать произведения</p>		<p>Урок-проект</p>

			ыми умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса в коллективном обсуждении их проблем.					
	«Рассказы о детях». Е. Пермяк «Случай с кошельком». А. Аксаков «Моя сестра».	1.03	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.	Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.	Использование разных видов чтения (изучающее).	Овладеть основными приемами интерпретации		Комбинированный урок

	Литературное слушание. «Произведения о семье». Л. Толстой «Отец и сыновья»,	7.03	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей	Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам,	Умение пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации	Осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов.		
	«Разножанровые произведения о семье». А. Плещеев «Дедушка». Л. Воронкова «Катин подарок»	9.03	Развитие умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. Умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может самостоятельно успешно справиться.	Готовность излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.	Формирование успешности обучения литературному чтению.	Ставить вопросы к текстам	Иллюстрации	Урок-спектакль
	«Сказки народов России». Татарская сказка «Три сестры».	14.03	Наличие мотивации к бережному отношению к	Умение осуществлять взаимный контроль в	Умение осознанно воспринимать и оценивать	Рассказывать сказки от лица одного из героев		Урок-драматизация

			материальным и духовным ценностям. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.	совместной деятельности	содержание и специфику различных текстов.			
	«Стихотворения о семье». В. Солоухин. «Деревья»	16.03	Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при групповой работе.	Умение адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.	Использование разных видов чтения (поисковое).	Самостоятельно читать стихотворения.		Комбинированный урок
	4 четверть-32 ч.							

<p><u>«Весна, весна красная...»-24 ч.</u></p>	<p>«Произведения о весне». Народная песня «Весна, весна красная!». А. Ахматова «Перед весной бывают дни такие»</p>	<p>29.03</p>	<p>Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.</p>	<p>Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.</p>	<p>Овладение техникой чтения вслух и про себя.</p>	<p>Сравнивать тексты</p>		<p>Урок-творчества</p>
	<p>«Произведения о весне». А. Чехов «Весной». А. Пушкин «Гонимы вешними лучами...» Г. Скребицкий «Весна-художник»</p>	<p>30.03</p>	<p>Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при групповой работе</p>	<p>Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.</p>	<p>Использование разных видов чтения (выборочное).</p>	<p>Выявлять особенности поэтической речи.</p>		<p>Комбинированный урок</p>
	<p>«Разножанровые произведения о</p>	<p>5.04</p>	<p>Развитие этических чувств,</p>	<p>Использование знаково-символических</p>	<p>Умение давать и обосновывать</p>	<p>Выявлять особенности поэтической речи.</p>		<p>Комбинированный урок</p>

	весне». С. Маршак «Весенняя песенка». Э. Шим «Чем пахнет весна».		доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.	средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.	нравственную оценку поступков героев			
	Литературное слушание. «Про изведения о животных». А. Куприн «Скворцы». Н. Сладков «Скворец-молодец».	11.04	Наличие мотивации к работе на результат. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при групповой работе.	Умение готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением.	Использование разных видов чтения (изучающее).	Выполнять задания к прослушанному произведению.		Урок-слушания

	«Произведения о природе» Н. Сладков «Апрельские шутки».	12.04	Наличие мотивации к работе на результат. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при групповой работе.	Умение соблюдать нормы информационно избирательности, этики и этикета.	Умение пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.	Сравнивать произведения.		Комбинированный урок
	«Рассказы о природе» Г. Скребицкий «Жаворонок».	14.04	Наличие мотивации к бережному отношению к материальным и духовным ценностям. Способность к самоорганизации.	Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами.	Использование разных видов чтения (поисковое).	Сравнивать произведения		Урок слушания
	«Разножанровые произведения о природе». В. Жуковский «Жаворонок».	20.04	Наличие мотивации к бережному отношению к материальным и духовным	Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и	Использование разных видов чтения (поисковое).	Самостоятельно выбирать интересующую литературу.		Урок-исследование

			ценностям. Способность к самоорганизации. Заинтересованность в расширении и углублении получаем.знаний.	жанров в соответствии с целями и задачами.				
	«Разножанровые произведения о природе». О. Высотская «Одуванчик». М. Пришвин «Золотой луг».	21.04	Заинтересованность в расширении и углублении получаемых знаний.	Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.	Формирование успешности обучения литературному чтению	Находить поэзию в прозе		Урок-исследование
	Литературное слушание «Про	25.04	Формирование целостного,	Готовность слушать	Формирование понятий о	Рисовать словесно		Урок-слушания

	изведения о родной природе» П. Дудочкин «Почему хорошо на свете».		социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий. Заинтересованность в расширении и углублении получаемых знаний.	собеседника и вести диалог.	добре и зле, нравственность и.			
	«Рассказы и стихотворения о природе» Н. Сладков «Весенний гам» А. Барто «Воробей».	26.04	Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов. Способность к самоорганизации. Владение коммуникативными умениями.	Готовность признать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою.	Умение участвовать в обсуждении различных текстов.	Обсуждать различные тексты		Урок слушания

	«Произведения для детей» М. Пришвин. «Ребята и утята».	27.04	Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире. Высказывать собствен. суждения и давать им обоснование.	Готовность излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.	Формирование потребности в систематическом чтении.	Составлять библиографическую таблицу		Комбинированный урок
	Литературное слушание «Сказки о животных» Б. Заходер «Птичья школа».	28.04	Заинтересованность в расширении и углублении получаемых знаний.		Понимание роли чтения.	Выделять главное при иллюстрировании текста		Комбинированный урок
	«Произведения о природе» К. Ушинский «Утренние лучи».	2.05	Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Определение общей цели и путей ее достижения.	Умение пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.	Пересказывать по самостоятельно составленному плану		Комбинированный урок
	«Стихотворения о природе» А. Барто «Весна, весна на улице».	3.05	Владение коммуникативными умениями с целью	Умение договариваться о распределении	Использование разных видов чтения (поисковое).	Моделировать обложку прочитанного текста		Урок-исследование

			реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при групповой работе.	функций и ролей в совместной деятельности.				
	«Комплексная контрольная работа»	4.05	Способность к самоорганизации.	Определение цели проверочной работы и путей ее достижения.	Осознание значимости чтения для личного развития.	Пользоваться справочными источниками		Контрольный урок
<u>«Волшебные сказки»- 12 ч.</u>	Литературное слушание «Волшебные сказки» Русская народная сказка «Чудо чудное, диво дивное».	11.05	Развитие умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися	Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета.	Формирование понятий о добре и зле, нравственности.	Выявлять признаки сказки		Комбинированный урок

			класса при работе в парах.					
	«Волшебные сказки» Русская народная сказка «Хаврошечка».	12.05	Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса в коллективном обсуждении проблем.	Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.	Использование разных видов чтения (ознакомительное).	Выяснять лексическое значение слов		Урок-сказка
	«Сказки А. С. Пушкина» А Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».	16.05	Развитие умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. Умение	Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения	Умение участвовать в обсуждении различных текстов.	Работать с текстом выборочно		Урок творчества

			устанавливать, с какими учебными задачами ученик может успешно справиться самостоятельно.	между объектами и процессами.				
	«Сказки А. С. Пушкина» А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».	17.05	Наличие мотивации к творческому труду. Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Умение работать в материальной и информационной среде (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного материала.	Формирование успешности обучения литературному чтению	Освоить приёмы работы с книгами Пушкина		Урок творчества
	Литературное слушание «Волшебные сказки» Ш. Перро «Кот в сапогах».	18.05	Наличие мотивации к работе на результат. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества	Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, искать средства для ее осуществления.	Формирование потребности в систематическом чтении.	Пересказывать по плану-диафильму		Урок-путешествие

			с учителем и учащимися класса при работе в парах.					
	«Волшебные сказки» Ш. Перро «Кот в сапогах».	19.05	Наличие мотивации к работе на результат.	Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, искать средства для ее осуществления.	Формирование потребности в систематическом чтении.	Выяснять лексическое значение слова		Урок-путешествие
	«Волшебные сказки» Ш. Перро «Кот в сапогах».	20.05	Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.	Осознание значимости чтения для личного развития.	Участвовать в обсуждении текстов		Урок обобщения
	Литературное слушание «Мир сказок и чудес» Л. Кэррол «Алиса в стране чудес». Летнее чтение	22.05 24.05	Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за	Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера	Понимание роли чтения	Сравнивать произведения		Урок слушания

			свою Родину. Владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса при групповой работе.					
	«Комплексная контрольная работа»	27.05	Способность к самоорганизации.	Определение цели проверочной работы и путей ее достижения.	Осознание значимости чтения для личного развития.	Пользоваться справочными источниками		Контрольный урок
	Выставка «Мои любимые сказки»	29.05						

