

Администрация МР «Дульдургинский район»
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Таптанайская средняя общеобразовательная школа»
687214 с. Таптанай, ул. Калинина, 54а
8(30256)39116

РАССМОТРЕНА	СОГЛАСОВАНА	УТВЕРЖДЕН
На заседании МО	Заместитель директора по	На педагогическом совете
Протокол № _____	УВР _____	протокол № _____
От _____	Жамбалдоржиева Ц.Д.	от _____
Руководитель МО		МП
Жапова Д.Д.		

Рабочая программа

по русскому языку

Для 6
класса среднего общего образования

Предмет, класс, уровень образования

Цырендоржиевой Туяны Юрьевны

ФИО учителя, категория

2020-2021 учебный год, срок реализации _1 год

с. Таптанай

Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку для 6 класса разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми инструктивно-методическими документами:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 №273 – ФЗ «Об образовании в РФ» п.5 ч.3 ст.47; п.1 ч.1 ст.4
2. Примерная основная образовательная программа основного общего образования
3. Локальные акты организации, осуществляющей образовательную деятельность:
4. Основная образовательная программа ФГОС ООО МБОУ «Таптанайская средняя общеобразовательная школа».
5. Рабочая программа по предмету «Русский язык» для основной школы (5-9 классы) составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, примерной программой по русскому языку

Рабочая программа полностью отражает базовый уровень подготовки школьников по разделам программы. Программа построена с учетом принципов системности, научности и доступности, и перспективности между различными разделами курса. Материал в программе расположен с учетом возрастных возможностей учащихся. Работа по культуре речи рассредоточена по всем классам. Предлагаемый курс позволяет обеспечить формирование как предметных умений, так и универсальных учебных действий школьников, а также способствует достижению определенных во ФГОС личностных результатов, которые в дальнейшем позволят обучающимся применять полученные знания и умения для решения различных жизненных задач. Рабочая программа по русскому языку для VI класса составлена с использованием материалов Федерального государственного стандарта основного общего образования и Рабочей программы по русскому языку для основной школы (Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников под редакцией А.Д.Шмелева (Москва, издательский центр Вентана-граф 2016 год)

Цели обучения

Курс русского языка направлен на достижение следующих целей, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностного подходов к обучению родному языку:

- воспитание духовно богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания и общероссийского гражданского сознания, человека, любящего свою родину, знающего и уважающего родной язык, сознательно относящегося к нему как к явлению культуры, осмысляющего родной язык как основное средство общения, средство получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средство освоения морально-этических норм, принятых в обществе;
- овладение системой знаний, языковыми и речевыми умениями и навыками, развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании, овладение важнейшими общеучебными умениями и

универсальными учебными действиями, формирование навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования;

-освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях её функционирования, развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты, обогащение активного словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности, развитие умений стилистически корректного использования лексики и фразеологии русского языка;

-развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развитие речевой культуры, овладение правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета, воспитание стремления к речевому самосовершенствованию, осознание эстетической ценности родного языка;

- совершенствование коммуникативных способностей, формирование готовности к сотрудничеству, созидательной деятельности, умений вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы.

-освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях её функционирования, о стилистических ресурсах и основных нормах русского литературного языка; развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты; овладение на этой основе культурой устной и письменной речи, видами речевой деятельности, правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса; расширение объёма используемых в речи грамматических средств; совершенствование способности применять приобретенные знания, умения и навыки в процессе речевого общения в учебной деятельности и повседневной жизни

Задачи обучения

Направленность курса на интенсивное речевое и интеллектуальное развитие создает условия и для реализации надпредметной функции, которую русский язык выполняет в системе школьного образования. В процессе обучения ученик получает возможность совершенствовать общеучебные умения, навыки, способы деятельности, которые базируются на видах речевой деятельности и предполагают развитие речемыслительных способностей. В процессе изучения русского (родного) языка совершенствуются и развиваются следующие общеучебные умения:

- коммуникативные (владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения),
- интеллектуальные (сравнение и сопоставление, соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация),
- информационные (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом),
- организационные (умение формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию).

Технологии и методики обучения

Личностно-ориентированные технологии обучения

Технология обучения как учебного исследования

Технология коллективноймыследеятельности (КМД)

Технология эвристического обучения

Метод проектов

Предметно-ориентированные технологии обучения - это технологии, обеспечивающие высокий уровень предметных знаний, умений и навыков, они являются составной частью так называемой «знаниевой» педагогики, альтернативой которой является личностно-ориентированная педагогика

Технология постановки цели

Технология полного усвоения (по материалам М. В. Кларина)

Технология концентрированного обучения

Модульное обучение.

Технологии оценивания достижений учащихся

Технология "Портфолио"

Безотметочное обучение

Интерактивные технологии

Технология «Развитие критического мышления через чтение и письмо»

Технология проведения дискуссий

Технология «Дебаты»

Технология дифференцированного обучения

Внешняя дифференциация – создание на основе определенных принципов (интересов, склонностей, способностей, достигнутых результатов, проектируемой профессии)

Внутренняя (уровневая) дифференциация – совокупность методов, форм и средств обучения, применяемых с учетом индивидуальных особенностей учеников на основе выделения разных уровней учебных требований

Общая характеристика учебного предмета (структура)

Язык – по своей специфике и социальной значимости – явление уникальное: он является средством общения и формой передачи информации, средством хранения и усвоения знаний, частью духовной культуры русского народа, средством приобщения к богатствам русской культуры и литературы.

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России.

Владение родным языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Содержание обучения русскому языку отобрано и структурировано на основе компетентного подхода. В соответствии с этим в VII классе формируются и

развиваются коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции.

Коммуникативная компетенция – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции – освоение необходимых знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладение основными нормами русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке и ученых-русистах; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Курс русского языка для VI класса направлен на совершенствование речевой деятельности учащихся на основе овладения знаниями об устройстве русского языка и особенностях его употребления в разных условиях общения, на базе усвоения основных норм русского литературного языка, речевого этикета. Содержание обучения ориентировано на развитие личности ученика, воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка, способного свободно выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения. Рабочая программа предусматривает формирование таких жизненно важных умений, как различные виды чтения, информационная переработка текстов, поиск информации в различных источниках, а также способность передавать ее в соответствии с условиями общения.

Доминирующей идеей курса является интенсивное речевое и интеллектуальное развитие учащихся. Русский язык представлен в программе перечнем не только тех дидактических единиц, которые отражают устройство языка, но и тех, которые обеспечивают речевую деятельность. Каждый тематический блок программы включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Таким образом, программа создает условия для реализации деятельностного подхода к изучению русского языка в школе.

Идея взаимосвязи речевого и интеллектуального развития нашла отражение и в структуре программы. Она, как уже отмечено, состоит из трех тематических блоков. В первом представлены дидактические единицы, обеспечивающие формирование навыков речевого общения; во втором – дидактические единицы, которые отражают устройство языка и являются базой для развития речевой компетенции учащихся; в третьем – дидактические единицы, отражающие историю и культуру народа и обеспечивающие культурно-исторический компонент курса русского языка в целом.

Указанные блоки в учебном процессе неразрывно взаимосвязаны или интегрированы. Так, например, при обучении морфологии учащиеся не только получают соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, но и совершенствуют все виды речевой деятельности, различные коммуникативные навыки, а также углубляют представление о родном языке как национально-культурном феномене. Таким образом, процессы осознания языковой системы и личный опыт использования языка в определенных условиях, ситуациях общения оказываются неразрывно связанными друг с другом.

Результаты обучения.

Личностные образовательные функции родного языка рассматриваются в школьной программе как система ценностных отношений обучающихся – к себе, другим участникам образовательного процесса, самому образовательному процессу и его результатам. Они включают в себя:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные

- 1) владение всеми видами речевой деятельности (понимание информации, владение разными видами чтения; адекватное восприятие на слух текстов разных стилей; способность извлекать информацию из различных источников; овладение приемами отбора и систематизации материала; способность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты; умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью развернутости; умение создавать устные и письменные тексты разных типов; способность правильно и свободно излагать свои мысли в устной и письменной форме; соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- 2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, при менять полученные знания и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- 3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с другими людьми в процессе речевого общения.

Предметные

- 1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

- 2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
 - 3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
 - 4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
 - 5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка; основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными); нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
 - 6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
 - 7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
 - 8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
 - 9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы
- Учебник содержит систематическое изложение дисциплины и является важнейшим средством обучения и воспитания, поскольку служат для усвоения методов познания и учебных действий, развития навыков самостоятельной работы, являясь главным источником учебной информации курса русского. Структура данных учебников отражает содержательные линии программы.

1. Первая содержательная линия – **коммуникативной компетенции** – направлена на формирование коммуникативных навыков речевого общения, осознание функции современного русского языка в России и в мире. В учебниках эта линия представлена разделами «Язык и речь», «Текст».

2. Вторая содержательная линия программы, обозначенная как **языковедческая компетенция**, обеспечивает формирование языковой и лингвистической компетенции на основе коммуникативно-деятельностного подхода. Разделы учебника «Система языка» и «Правописание» в основном направлены на обеспечение учебными материалами реализацию этой линии программы.

3. Формирование функциональной грамотности учащихся через достижение культуроведческой компетенции, осознание национально-культурной специфики русского языка достигается за счет реализации в курсе третьей содержательной линии – линии **культуроведческой компетенции**, что реализуется в разделе учебника «Язык и культура. Культура речи».

В учебниках данной линии предложен модульный принцип организации учебных материалов как способ целостного представления системы языка, правил и законов его существования и осуществления связи между разделами учебной дисциплины. **Модуль** в этом случае понимается как логически завершенная часть учебного материала, в которой объединены учебное содержание, соответствующие ему учебные действия,

обеспечивающие комплексное освоение всех видов речевой деятельности. Каждый такой блок учебного материала сопровождается контролем достигнутых результатов.

Главы-модули строятся по единому принципу: в них повторяются разделы, отражающие три основные содержательные линии программы.

Два раздела каждого модуля – «Язык и речь» и «Текст» – посвящены сознательному формированию коммуникативных навыков речевого общения. Они включают теоретические сведения, материалы для наблюдения, тренировочные и коммуникативные задания. Особенностью учебников линии является значительное внимание к устной форме речи на всех этапах работы, что обеспечивается аудиоприложением к учебнику, включающем материалы к разным типам заданиям.

Разделы «Система языка» и «Правописание» формируют языковую и лингвистическую компетенцию на основе коммуникативно-деятельностного подхода.

В разделе «Язык и культура. Культура речи» ставится задача формирования функциональной грамотности учащихся через достижение культуроведческой компетенции. В учебниках линии сделан акцент на национально-культурной специфике русского языка, его функциях в современной России и в мире.

Значительное внимание уделяется воспитанию речевой культуры, необходимой для овладения языком как эффективным средством общения, что способствует адаптации учащихся в обществе. Наличие аудиоприложения позволяет демонстрировать учащимся образцовую речь, что очень важно в условиях быстрого изменения литературного языка под воздействием общей тенденции к снижению литературной нормы.

Завершается каждый модуль учебника блоком повторения, где в интегрированном и взаимосвязанном виде обобщаются материалы всех разделов, есть лингвистические задания игрового характера.

В учебники включены задания, дифференцированные по уровням сложности, а также проектные задания, предусмотрена работа в парах и группах.

В УМК по русскому языку также входят рабочие тетради, методические пособия для учителя, приложения и дополнительная литература по предмету (тексты для изложений и других видов деятельности, тесты, справочники, материал для ксерокопирования и др.)

Курс русского языка выстраивается на основе авторской программы по русскому языку для 5-9 классов общеобразовательных учебных заведений, составленной на основе Фундаментального ядра содержания общего образования, Требований к результатам основного общего образования, представленных в Федеральном государственном стандарте общего образования второго поколения (2010 г.), и Примерной программы по русскому (родному) языку для основной школы

Курс обеспечивает формирование универсальных учебных действий и опорной системы знаний, специфических для данной предметной области на этапе основного общего образования, осуществляя преемственность со ступенью начального образования. с учётом коммуникативно-деятельностного и личностно-ориентированного подходов к обучению, в русле которых овладение основными видами речевой деятельности сопровождается сознательным освоением языковой системы, основанном на современных представлениях о языке и речи, и развитием личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных действий.

Формирование системы универсальных учебных действий, определяющих развитие психологических способностей личности, осуществляется с учётом возрастных особенностей развития личности и познавательной сферы подростка. Исходя из того, что в подростковом возрасте ведущей становится деятельность межличностного общения, приоритетное значение в развитии УУД в этот период приобретают **коммуникативные учебные действия**. В этом смысле задача начальной школы «учить ученика учиться» должна быть трансформирована в новую задачу для основной школы «учить ученика учиться в общении». В результате изучения базовых и дополнительных

учебных предметов, а также в ходе внеурочной деятельности у выпускников основной школы будут сформированы **личностные, познавательные, коммуникативные и регулятивные универсальные учебные действия** как основа учебного сотрудничества и умения учиться в общении.

Концептуальные положения данной программы обеспечивают:

- преемственность содержания обучения русскому языку на ступенях начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования;
- сознательное освоение системы опорных знаний по русскому языку и формирование функциональной грамотности учащихся на основе их активной учебно-познавательной деятельности;
- развитие личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных универсальных учебных действий в рамках создания социальной среды развития обучающихся;
- вклад результатов освоения программы по русскому языку в формирование личности учащегося и его готовности к саморазвитию и непрерывному образованию.

Курс отражает системный подход к освоению знаний о языке и речи, направленность содержания на формирование культуры общения через овладение языком как средством общения в разных сферах и ситуациях общения; воспитание бережного отношения к русскому языку как одной из основных культурно значимых ценностей российского народа. При изучении каждого раздела курса учащиеся не только получают соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, но и совершенствуют виды речевой деятельности, развивают различные коммуникативные умения, а также углубляют представление о родном языке как национально-культурном феномене. При таком подходе процесс осознания языковой системы и личный опыт использования языка в определенных ситуациях общения оказываются неразрывно связанными.

Курс учитывает требование Стандарта на обеспечение перехода в образовании от простой ретрансляции знаний к развитию творческих способностей учащихся, к практической направленности обучения на основе системно-деятельностного подхода с сохранением воспитательной функции образовательного процесса. Значительная роль отводится организации учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся, нацеленной на развитие познавательных способностей учащихся, овладение практическими действиями для решения лично и социально значимых задач, формирование умений ставить и решать проблемные задачи. Проектные формы работы, направленные на решение конкретной проблемы (задачи), позволяют нацелить обучающихся на создание определённого продукта, реализовать межпредметные связи, соединять теорию и практику, осуществлять совместное планирование деятельности с учителем.

Содержание курса русского (родного) языка в основной школе обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе компетентностного подхода, который обеспечивает формирование и развитие **коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций**.

Коммуникативная компетенция предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения. Коммуникативная компетентность проявляется в умении ставить и решать многообразные коммуникативные задачи, которые включают способность устанавливать и поддерживать необходимые контакты с другими людьми, удовлетворительное владение нормами и правилами общения, умение определять цели коммуникации, оценивать ситуацию, учитывать намерения и способы коммуникации

партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации, готовность к гибкой регуляции собственного речевого поведения.¹

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции формируются на основе овладения необходимыми знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; знания основных норм русского литературного языка; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирования способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке, ее основных разделах и базовых понятиях; умения пользоваться различными видами лингвистических словарей.

Культуроведческая компетенция предполагает осознание родного языка как формы выражения национальной культуры, понимание взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, освоение норм русского речевого этикета, осознание важности соблюдения основных норм русского литературного языка, культуры межнационального общения; способность объяснять значения слов с национально-культурным компонентом.

Направленность курса русского (родного) языка на формирование коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций нашла отражение в структуре программы курса. В ней выделяются **три сквозные содержательные линии**, обеспечивающие формирование указанных компетенций:

- содержание, обеспечивающее формирование **коммуникативной компетенции**;
- содержание, обеспечивающее формирование **языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций**;
- содержание, обеспечивающее формирование **культуроведческой компетенции**, включая **культуру речи**.

Первая содержательная линия представлена в программе разделами, направленными на сознательное формирование навыков речевого общения: «Речь и речевое общение», «Речевая деятельность», «Текст», «Функциональные разновидности языка». Учитывая решающий вклад данных разделов в формирование метапредметных результатов, время, отведенное на освоение их содержания не ограничивается количеством часов, указанным в программе на получение знаний, соответствующих данным разделам, поскольку овладение необходимыми навыками и умениями осуществляется на каждом уроке.

Вторая содержательная линия охватывает разделы, отражающие устройство языка и особенности функционирования языковых единиц: «Общие сведения о языке», «Фонетика и орфоэпия», «Графика», «Морфемика и словообразование», «Лексикология и фразеология», «Морфология», «Синтаксис», «Правописание: орфография и пунктуация». Освоение разделов данной линии формирует основную часть предметных результатов курса русского языка.

Третья содержательная линия представлена в программе разделами «Культура речи», «Язык и культура», изучение которых позволит раскрыть связь языка с историей народа, его культурой, ценностным, эмоциональным и поведенческим компонентом. Освоение содержания данных разделов вносит существенный вклад в формирование личностных результатов.

В учебном процессе указанные содержательные линии естественным образом интегрированы: получение знаний, соответствующих каждому разделу, сопровождается овладением необходимыми умениями и навыками, совершенствованием видов речевой деятельности, развитием различных коммуникативных умений и углублением представлений о родном языке как национально-культурном феномене. При этом

структура учебников УМК по русскому языку под редакцией А.Д. Шмелева, обеспечивающего освоение курса русского языка по данной программе, в общих чертах отражает её содержательные линии.

Программа подчёркивает направленность курса русского языка на формирование **функциональной грамотности**, которая понимается как способность человека вступать во взаимоотношения с внешней средой, максимально быстро адаптируясь к ней и проявляя способность ко взаимодействию и взаимопониманию. Формирование функциональной грамотности должно обеспечить общекультурный уровень человека, способного в дальнейшем продолжить обучение в различных образовательных учреждениях: в старших классах средней полной школы, в средних специальных учебных заведениях. Компоненты функциональной грамотности базируются на видах речевой деятельности и предполагают целенаправленное развитие речемыслительных способностей учащихся, прежде всего в процессе изучения родного языка в школе. Основными индикаторами функциональной грамотности, имеющей метапредметный статус, являются:

- **коммуникативные универсальные учебные действия** (способность владеть всеми видами речевой деятельности, строить продуктивное речевое взаимодействие со сверстниками и взрослыми; адекватно воспринимать устную и письменную речь; точно, правильно, логично и выразительно излагать свою точку зрения по поставленной проблеме; соблюдать в процессе коммуникации основные нормы устной и письменной речи и правила русского речевого этикета и др.);

- **познавательные универсальные учебные действия** (способность формулировать проблему, выдвигать аргументы, строить логическую цепь рассуждения, находить доказательства, подтверждающие или опровергающие тезис; осуществлять библиографический поиск, извлекать необходимую информацию из различных источников; определять основную и второстепенную информацию, осмысливать цель чтения, выбирая вид чтения в зависимости от коммуникативной цели; применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств; перерабатывать, систематизировать информацию и предъявлять её разными способами и др.);

- **регулятивные универсальные учебные действия** (способности ставить и адекватно формулировать цель деятельности, планировать последовательность действий и при необходимости изменять её; осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию и др.).

Совершенствование речевой деятельности учащихся строится на усвоении знаний об устройстве русского языка и об особенностях его употребления в разных условиях общения, умении анализировать и классифицировать языковые явления и факты, на воспитании культуры устного и письменного общения, включающей формирование таких жизненно важных умений, как использование различных видов чтения, информационная переработка текстов, различные формы поиска информации и разные способы передачи её в соответствии с речевой ситуацией и нормами литературного языка и этическими нормами общения.

Предмет «Русский язык» в учебном плане 6 класса

Федеральный базисный (образовательный) учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение русского (родного) языка на этапе основного общего образования в объёме **735 часов**.

В 6 классе на изучение русского языка отводится **210 часов (6 часов в неделю)**

Всего часов	210 ч
В том числе:	

повторение	8 ч
контрольные работы	16 ч
сочинения и изложения	8 ч
резервные уроки	18 ч

Календарно- тематическое планирование по русскому языку 6 класс.

№ уро ка	Модуль=глава Разделы главы Тема		Планируемые результаты			Информа- ционное и методичес кое обеспечен ие	Дата	Примечание
			предметные	метапредметные	личностные			
Глава 1. Что значит «современный литературный язык»? О ЯЗЫКЕ И РЕЧИ			Виды монолога и диалога. Сфера употребления, типичные ситуации общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка. Морфология как раздел грамматики (повторение) Пользоваться основными понятиями морфологии, различать грамматическое и лексическое	Понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативно й установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации); овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации;	Знать особенности диалогическо й и монологическ ой речи, владеть различными видами диалога, сочетать разные виды диалога в своей речи в соответствии с нормами речевого поведения в типичных ситуациях общения	http://repetitor.1c.ru/ - Серия учебных компьютерных программ '1С: 'Репетитор. Тесты по пунктуаци и, орфографи и и др. http://www.gramota.ru/ - http://www.grammar.ru/ http://www.school.edu.ru		
1.	Вводный урок	1						
2	Разновидности русского языка (повторение)	1						
3	Имя существительное	1						
4	Имя прилагательное	1						
5	Глагол	1						
6	Правописание падежных окончаний имён существительных	1						
7	Правописание окончаний прилагательных	1						
8	Правописание личных окончаний глаголов	1						
9	Слитное и раздельное написание НЕ с существительными, прилагательными, глаголами	1						

			значение слова. Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки существительного, прилагательного, глагола	способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;				
10	ТЕКСТ. Основные признаки текста	2						
11-12	Р.р. Сочинение-описание по картине с использованием текста К. Паустовского - стр. 46	1						
13	ЯЗЫК И КУЛЬТУРА. КУЛЬТУРА РЕЧИ Литературный язык и просторечие	1	Выбор и организация языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения	Осознавать связь русского языка с культурой и историей народа. Приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны.	способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения;			
14	ПОВТОРЕНИЕ Комплексное повторение материала главы 1		Выбор и организация языковых средств		способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности			

		2							
15-16	Контрольная работа (тест или диктант с грамматическим заданием) и её анализ								
Глава 2. Что значит работать над своей речью?									
17	О ЯЗЫКЕ И РЕЧИ Ситуация речевого общения	1							
18	СИСТЕМА ЯЗЫКА Фонетика и графика Повторение изученного в 5 классе	1	Изменение звуков в речевом потоке. Изменение качества гласного звука в зависимости от позиции.	Пользоваться основными понятиями фонетики. Проводить фонетический анализ слова. Иметь представление о сильной и слабой позиции. Классифицировать и группировать звуки речи по признакам. Различать способы членения слов на слоги и способы правильного переноса с одной строки на другую Иметь представление об орфографии как о	способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;	http://repetitor.1c.ru/ - Серия учебных компьютерных программ '1С: Репетитор' по русскому языку, Контрольные-диагностические системы серии			
19	Фонетические позиции и позиционные чередования звуков	2	Правила переноса Употребление строчной и прописной букв.						
20-21	Сильные и слабые фонетические позиции гласных звуков	1	Орфография как система правил правописания слов и их морфем.						
22	Сильные и слабые фонетические позиции согласных по глухости-звонкости	1	Орфографические правила, связанные с правописанием корней с чередованием.						
23	Сильные и слабые фонетические позиции согласных по твёрдости и мягкости	1	Правила переноса.						
24	Слогораздел: открытые и закрытые слоги.	1							
25	ПРАВОПИСАНИЕ Правописание согласных	2							
26-27	Правописание безударных гласных	2							
28-29-30	Гласные А и О в корнях с чередованием (повторение)	1							
31	Гласные Е и И в корнях с чередованием	2							
32-33-	Правописание гласных в отдельных корнях с чередованием А//О: -клан-//-	1							

34	клон-, -твар-//-твор-, -плав-//-плов-, -равн-//-ровн-, -мак-//-мок-// -моч-			системе правил. Обладать орфографической зоркостью. Соблюдать основные орфографические нормы письменной речи. Опирается на словообразовательный, морфологический разбор при выборе правильного написания слова.				
35	Основные правила переноса	2						
36-37	Контрольная работа (диктант) и её анализ	2						
38-39	ТЕКСТ План текста: вопросный, назывной, тезисный	2	Выделять микротемы, делить текст на абзацы, делить текст на смысловые части, различать тема и подтемы текста, осуществлять	Микротема текста. Основная и дополнительная информация в тексте. План.	определяющие роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей	http://www.gramota.ru/ - Словари он-лайн. Ответы на вопросы в справочном бюро.		
40-41	Р.р. Обучение изложению	1						
42	ЯЗЫК И КУЛЬТУРА. КУЛЬТУРА РЕЧИ Современные варианты орфоэпических норм	1						

43	ПОВТОРЕНИЕ Комплексное повторение материала главы 2.	2	информационную переработку текста , передавая его содержание при помощи плана		и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;	http://www.grammar.ru/ - Пишем и говорим		
44-45	Контрольная работа (тест) и её анализ							
Глава 3. Что такое сферы общения?								
46	О ЯЗЫКЕ И РЕЧИ Сферы общения	1						
47	Морфемика и словообразование Корневые и служебные морфемы	1	Словообразование и изменение форм слова,	Овладеть основными понятиями морфемики и словообразования.	Применять знания и умения в области морфемики и словообразова			
48	Виды служебных морфем: формообразующие морфемы (окончания, суффиксы)	1	формообразующие и словообразующие морфемы.	Осознать отличие морфемы от других значимых единиц языка.	нания в области морфемики и словообразова			
49	Виды служебных морфем: словообразовательные морфемы (приставка, суффикс, постфикс)	1	Производящая основа и словообразующая морфема.	Опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовател	ния в практике правописания. Осуществлять устный и письменный морфемный и словообразова			
50	Нулевые словообразовательные морфемы	1	Словообразовательная пара и словообразовательная цепочка.	ьного анализа. Уточнить	тельный анализ, выделяя исходную основу и словообразую			
51	Основы производных и непроизводных слов	2	Словообразовательное гнездо.					
52-53	Морфологические способы словообразования	1	Основные способы словообразования. Род сложносокращенны					

			х слов, их согласование с глаголами прошедшего времени.	лексическое значение слова с учетом морфемного и словообразовательного разбора.	щую морфему.			
54	Способы образования сложных и сложносокращённых слов	1	Составлять словообразовательные цепочки.	Применять знания и умения в области морфемики и словообразования в практике правописания.				
55	Морфемный и словообразовательный разбор слова	1	Осуществлять устный и письменный морфемный и словообразовательный анализ, выделяя исходную основу и словообразующую морфему.					
56	ПРАВОПИСАНИЕ Правописание приставок (повторение)	3	Орфография как система правил правописания слов и их морфем.	Использовать орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем	Обладать орфографической зоркостью.			
57-59	Правописание приставок при-, пре-	1	Орфографические правила, связанные с правописанием приставок и сложных слов.		Соблюдать основные орфографические нормы письменной речи			
60	Правописание сложных существительных с соединительными гласными	2	Правила переноса.					
61-62	Правописание сложных имён прилагательных	2						
63-64	Контрольная работа (диктант) и её анализ	2						
65-66	ТЕКСТ План текста: простой и сложный	2	Выделять микротемы, делить	Микротема текста. Основная	Осознать важность			

67-68	Р.р. Изложение по аудиотексту	1	текст на абзацы, делить текст на смысловые части, различать тема и подтемы текста, осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание при помощи плана. Создавать и корректировать текст	и дополнительная информация в тексте. План.	соблюдения языковых норм для культурного человека. Овладеть основными нормами русского литературного языка.			
69	ЯЗЫК И КУЛЬТУРА. КУЛЬТУРА РЕЧИ Ударение в сложных словах	1	Овладеть основными нормами русского литературного языка.	Взаимосвязь языка и культуры, русский речевой этикет. Варианты норм, нормативные словари современного русского литературного языка	Осознавать связь русского языка с культурой и историей народа.			
70	ПОВТОРЕНИЕ Комплексное повторение материала главы 3	2						
71-72	Контрольная работа (тест) и её анализ							
Глава 4. Сколько стилей в современном литературном языке?			Устанавливать принадлежность текста к	Функциональные разновидности	Оценивать чужие и собственные			
73	О ЯЗЫКЕ И РЕЧИ	1						

	Стили литературного языка		определенной функциональной разновидности языка. Сопоставлять и сравнивать с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использования языковых средств.	языка. Сфера употребления, типичные ситуации характерные для различных стилей. Основные жанры стилей	речевые высказывания с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковым нормам			
74	СИСТЕМА ЯЗЫКА Лексика и фразеология Слово – основная единица лексикологии (повторение)	1	Слово как единица языка. Отличие слова от других языковых единиц.	Овладеть основными понятиями лексики и фразеологии.	Извлекать необходимую информацию из толкового, фразеологического словаря и использовать ее в различных видах деятельности.			
75	Паронимы	1	Лексика русского языка с точки зрения сферы ее употребления.	Понимать особенности слова как лексического уровня языка.				
76	Стилистическая окраска лексики литературного языка	1	Стилистическая окраска слов.	Наблюдать над использованием слов в художественной, разговорной речи, а также в различных стилях речи.				
77	Лексика ограниченного употребления: диалектизмы	1	Стилистические пометы в толковых словарях русского языка.	Характеризовать слова с точки зрения сферы				
78	Лексика ограниченного употребления: жаргонизмы	1	Фразеологизмы, их признаки и значение. Нейтральные и стилистически окрашенные фразеологизмы,					
79	Слова с эмоциональной окраской	1						

			сферы их употребления	употребления.				
80	Стилистическая окраска фразеологизмов	1						
81	ПРАВОПИСАНИЕ Употребление прописных и строчных букв (повторение)	2	Орфография как система правил правописания слов и их морфем. Орфографические правила, связанные с правописанием суффиксов. Правила переноса. Знаки препинания в предложениях с однородными членами .Употребление строчной и прописной букв.	Иметь представление об орфографии как о системе правил. Опирается на словообразовательный, морфологический разбор при выборе правильного написания слова. Использовать орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем	Обладать орфографической зоркостью. Соблюдать основные орфографические нормы письменной речи			
82-83	Правописание суффиксов прилагательных. Буквы –Н- и -НН- в суффиксах отымённых прилагательных	2						
84-85	Суффиксы – СК-//-К- в отымённых прилагательных	2						
86-87	Суффиксы прилагательных –ЕВ-//-ОВ-//-ЁВ- и –ИВ-, -ЛИВ-, -ЧИВ-	1						
88	Знаки препинания в предложениях с однородными членами (повторение)	2						
89-90	Контрольная работа (диктант) и её анализ	1						
91	ТЕКСТ Средства связи предложений и частей текста	1	Взаимосвязь языка и культуры, русский речевой этикет.	Осознавать связь русского языка с культурой и историей народа.	Использовать нормативные словари для получения информации о нормах			
92	ЯЗЫК И КУЛЬТУРА. КУЛЬТУРА РЕЧИ Нормативные словари современного	1	Варианты норм. Нормативные	Уместно использовать				

	русского языка		словари современного русского языка (орфоэпический, толковый, грамматических трудностей, орфографический)	правила речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни на основе уважения к личности, доброжелательного отношения к окружающим, потребности в социальном признании, ориентации в особенностях социальных отношений и взаимодействий.	современного русского литературного языка			
93	Комплексное повторение главы 4	2						
94-95	Контрольная работа (тест) и её анализ	2						
Глава 5. Трудно ли освоить язык науки?								
96	О ЯЗЫКЕ И РЕЧИ Научный стиль	1	Основные жанры научного стиля : аннотация и ее особенности	Писать аннотацию в соответствии с целью и ситуацией общения. Исправлять речевые недостатки и редактировать текст.	достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в			

					процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.			
97	СИСТЕМА ЯЗЫКА Морфология. Причастие. Части речи (повторение)	1	Морфология как раздел грамматики (повторение)	Распознавать грамматические признаки глагола и прилагательного у причастия, приводить примеры действительных и страдательных причастий. Правильно употреблять причастия с определяемым словом; соблюдать временно-видовую соотнесенность причастий с формой глагола-сказуемого; правильный	Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к Наблюдать за особенностям и употребления причастий в различных функциональ			
98	Глагол как часть речи (повторение)	1	Глагол как часть речи (повторение)					
99	Причастие – особая форма глагола с признаками прилагательного	1	Причастие, его грамматические признаки, признаки прилагательного и глагола у причастия.					
100	Признаки прилагательного у причастия	2	Признаки прилагательного и глагола у причастия.					
101-102	Суффиксы причастий	2	Действительные и страдательные причастия.					
103-104	Образование действительных причастий настоящего времени	2	Полные и краткие формы причастия.					
105-106	Образование действительных причастий прошедшего времени	2	Синтаксическая функция причастия					
107-108	Образование страдательных причастий настоящего времени	2						
109-110	Образование страдательных причастий прошедшего времени	2						
111-112	Краткие страдательные причастия	1						
113	Морфологический разбор причастия	2						

				порядок слов в предложении с причастным оборотом.	ных стилях и анализировать их			
114-115	ПРАВОПИСАНИЕ Гласные в суффиксах причастий настоящего времени	3	Орфография как система правил правописания слов и их морфем. Орфографические правила, связанные со слитным и раздельным написанием, а также правописанием Н и НН. Правила переноса. Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом	Иметь представление об орфографии как о системе правил. Обладать орфографической зоркостью. Соблюдать основные орфографические нормы письменной речи. Опирается на словообразовательный, морфологический разбор при выборе	Использовать орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем			
116-117-118	Буквы Н и НН в страдательных причастиях прошедшего времени	2						
119-120	Буквы Н и НН в полных формах отглагольных прилагательных	2						
121-122	Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями	2						
123-124	Знаки препинания в предложениях с причастными оборотами	2						

				правильного написания слова.				
125-126	Контрольная работа (диктант) и её анализ	1						
127	ТЕКСТ Типы речи в научном стиле литературного языка	2	Знать признаки текста. Определять тему, коммуникативную установку,	Функциональные типы речи , их особенности, сочетание с другими функционально-смысловыми типами речи	Анализировать и характеризовать текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения, уместности и целесообразности использования грамматических и лексических средств связи.			
128-129	Р.р. Мини-сочинения. Слово в разных стилях речи.	1	основную мысль текста, ключевые слова, виды связи предложений.					
130	ЯЗЫК И КУЛЬТУРА. КУЛЬТУРА РЕЧИ Употребление причастий в литературном языке	1	Создавать свои собственные тексты.					
131	Употребление причастного оборота	1						
132	Повторение Комплексное повторение материала главы 5	2						
133-134	Контрольная работа (тест) и её анализ	2						
Глава 6. В чём особенности официальных документов?			Писать заявление в соответствии с целью и ситуацией	Сфера употребления , типичные	Способность к самооценке на основе			
135	О ЯЗЫКЕ И РЕЧИ	1						

	Официально-деловой стиль		общения. Выступать перед аудиторией , вести беседу в соответствии с ситуацией	ситуации речевого общения , задачи речи, языковые средства, характерные для официально-делового стиля. Основные жанры : заявление	наблюдения за собственной речью.			
136	СИСТЕМА ЯЗЫКА Деепричастие. Деепричастие как форма глагола	2	Деепричастие , его грамматические признаки.	Пользоваться основными понятиями морфологии, различать грамматическое и лексическое значение слова. Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение , морфологические признаки глагола, деепричастия, определять их синтаксическую функцию.	Наблюдать за особенностям и употребления деепричастий в различных функциональных стилях и анализировать их			
137-138	Образование деепричастий	2	Наречные и глагольные признаки у деепричастия.	Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение , морфологические признаки глагола, деепричастия, определять их синтаксическую функцию.				
139-140	Деепричастный оборот	1	Деепричастия совершенного и несовершенного вида.	Распознавать грамматические признаки глагола и наречия у деепричастия, приводить примеры деепричастий совершенного и				
141	Морфологический разбор деепричастия	2	Синтаксическая функция деепричастия.	Распознавать грамматические признаки глагола и наречия у деепричастия, приводить примеры деепричастий совершенного и				
142-143	ПРАВОПИСАНИЕ Слитное и раздельное написание НЕ с деепричастиями	2	Распознавать грамматические признаки глагола и наречия у деепричастия, приводить примеры деепричастий совершенного и	Распознавать грамматические признаки глагола и наречия у деепричастия,				
144-145	Знаки препинания в предложениях с деепричастиями и деепричастными оборотами	2	Распознавать грамматические признаки глагола и наречия у деепричастия, приводить примеры деепричастий совершенного и	Распознавать грамматические признаки глагола и наречия у деепричастия,				

			<p>несовершенного вида Правильно употреблять деепричастия ; правильный порядок слов в предложении с деепричастным оборотом</p>	<p>приводить примеры деепричастий совершенного и несовершенного вида</p>				
146-147	Контрольная (диктант) работа и её анализ	1						
148	ТЕКСТ Деловые бумаги: заявление	1	<p>Знать признаки текста. Определять тему, коммуникативную установку, основную мысль текста, ключевые слова, виды связи предложений. Анализировать и характеризовать текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности и изложения, уместности и целесообразности использования грамматических и</p>	<p>Функциональные типы речи , их особенности, сочетание с другими функционально-смысловыми типами речи</p>	<p>Анализировать и характеризовать текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения. Создавать собственные тексты</p>			

			лексических средств связи.					
149	Типы речи: официально-деловое и художественное описание	1						
150	Р.р. Сочинение-описание по картине	1						
151	ЯЗЫК И КУЛЬТУРА. КУЛЬТУРА РЕЧИ Употребление деепричастий в литературном языке	1						
152	ПОВТОРЕНИЕ Комплексное повторение материала главы 6. Самостоятельная работа	2						
153-154	Контрольная работа (тест) и её анализ	2						
Глава 7. В чём особенности публицистической речи?			Устанавливать принадлежность текста к определенной функциональной разновидности языка.	Основные жанры публицистического стиля : выступление	Сопоставлять и сравнивать с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использования языковых средств.			
155	О ЯЗЫКЕ И РЕЧИ Публицистический стиль							
	СИСТЕМА ЯЗЫКА	1	Имя числительное как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства,	Овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение	Правильно использовать имена числительные для обозначения			
156	Имя числительное. Имя числительное как часть речи	1						
157	Простые, сложные и составные числительные	1						
158	Количественные числительные	2						

159-160	Склонение простых количественных числительных	2	синтаксические функции.	вести самостоятельный поиск информации;	дат, перечней и т.д., в деловой речи			
161-162	Склонение сложных числительных	2	Разряды числительных по значению и строению.	способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;				
163-164	Склонение составных количественных числительных	2	Грамматические признаки количественных и порядковых числительных.					
165-166	Обозначение дробных чисел	1	Склонение числительных					
167	Собирательные числительные	1						
168	Порядковые числительные	1						
169	Морфологический разбор имени числительного							
	Правописание	2						
170-171	Правописание мягкого знака в именах числительных	2	Орфография как система правил правописания слов и их морфем.	Овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему;	Отличать числительные от других частей речи с количественным значением.			
172-173	Слитное и раздельное написание числительных	2	Орфографические правила, связанные со слитным и раздельным написанием.					
174-174	Контрольная работа (диктант) и её анализ	1	Правила переноса.					
175	Текст Соединение в тексте разных типов речи	1	Употребление числительных в литературном языке	Взаимосвязь языка и культуры, русский речевой этикет	Овладеть основными нормами русского литературного языка при употреблении изученной части речи;			
176	ЯЗЫК И КУЛЬТУРА. КУЛЬТУРА РЕЧИ Употребление числительных в литературном языке	1		Орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, правописные				
177	Повторение Комплексное повторение материала главы 7. Самостоятельная работа	2						

				нормы употребления числительных	соблюдать их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности			
178-179	Контрольная работа (тест) и её анализ	2						
Глава 8. Есть ли правила у беседы			Устанавливать принадлежность текста к определенной функциональной разновидности языка.	Сопоставлять и сравнивать с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использования языковых средств. Использовать возможности электронной почты для информационного общения. Вести личный дневник с использованием возможности Интернета	Оценивать чужие и собственные речевые высказывания с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковым нормам			
180	О ЯЗЫКЕ И РЕЧИ Обиходная разговорная речь	1						
181	СИСТЕМА ЯЗЫКА Местоимение. Знаменательные и местоименные части речи	1	Местоимение как часть речи, его общекатегориальное значение,	Способность определять цели предстоящей учебной	Употреблять местоимения для связи предложений			

182	Особенности местоимения как части речи	2	морфологические свойства, синтаксические функции.	деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательно	и частей текста, использовать местоимения в речи в соответствии с закрепленным и в языке этическими нормами			
183-184	Личные местоимения	1	Разряды местоимений по значению и грамматическим признакам.	оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме				
185	Возвратные местоимения	1	Склонение местоимений.					
186	Притяжательные местоимения	1	Правильно изменять по падежам, группировать местоимения по заданным морфологическим признакам.					
187	Определительные местоимения	1						
188	Указательные местоимения	2						
189-190	Вопросительные и относительные местоимения	1						
191	Неопределённые и отрицательные местоимения	1						
192	Морфологический разбор местоимения	2						
193-194	ПРАВОПИСАНИЕ Правописание местоимений с предлогами	2	Орфография как система правил правописания слов и их морфем.	Овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации;	Способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;			
195-196	Правописание неопределённых и отрицательных местоимений	2	Орфографические правила, связанные со слитным и раздельным написанием. Правила переноса.					
197-198	Контрольная работа (диктант) и её анализ	2						
199-200	Текст Устный рассказ	2	Определять тему, коммуникативную	Анализировать и характеризовать	осознание эстетической			

201-202	Р.р. Контрольное изложение	1	установку, основную мысль текста, ключевые слова, виды связи предложений.	текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения, уместности и целесообразности использования грамматических и лексических средств связи. Создавать свои собственные	ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;			
203	ЯЗЫК И КУЛЬТУРА. КУЛЬТУРА РЕЧИ Употребление местоимений в литературном языке	2						
204-205	Повторение Контрольная работа (диктант) и её анализ	2						
206-207	Комплексное повторение и систематизация изученного в 6 классе	3	Орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, правописные нормы употребления местоимений	Осознавать связь русского языка с культурой и историей народа. Приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка	уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту			
208-209-210	Комплексное повторение изученного материала.	3						

			<p>позволяет лучше узнать историю и культуру страны.</p> <p>Овладеть основными нормами русского литературного языка при употреблении изученной части речи; соблюдать их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности, в случае необходимости корректировать речевое высказывание</p>	<p>русского языка как явления национальной культуры;</p> <p>стремление к речевому самосовершенствованию</p>			
--	--	--	--	---	--	--	--

Перечень обязательных контрольных работ, сочинений и изложений

№ п.п.	Глава. Тема	Кодификатор	Форма контроля
Модуль 1. Что значит «современный литературный язык»?			
1.	Сочинение-описание	Уметь строить текст-описание предмета, картины, события и др.	Сочинение по картине, сочинение по воображению, сочинение на основе вымышленных или реальных событий и др. (на усмотрение учителя)
2.	Контрольная работа по теме: «Повторение пройденного в 5 классе». (Входной контроль)	Уметь объяснять орфограммы в словах и знаки препинания в предложениях.	Тест или диктант с грамматическим заданием
Модуль 2. Что значит работать над своей речью?			
3.	Контрольная работа по теме: «Правописание безударных гласных в корне и гласных в корнях с чередованием»	Знать основные правила переноса слов, правописание безударных гласных в корне, правописание гласных в корнях с чередованием. Уметь применять правила, подбирать однокоренные проверочные слова.	Диктант с грамматическим заданием
4.	Изложение	Последовательность работы над подробным изложением в соответствии с планом. Уметь выделять в тексте главную и второстепенную информацию, сокращать текст, выбирая основную идею.	Изложение
5.	Контрольная работа по теме: «Комплексное повторение главы 2»	Уметь отвечать на вопросы, по всем разделам главы 2. Вопросы А – система языка, правописание и пунктуация. Вопросы В – язык и речь, культура речи.	Тест

		Вопросы С – текст, работа с текстом.	
Модуль 3. Что такое сферы общения?			
6.	Контрольная работа по теме: «Правописание приставок»	Знать правописание приставок при-, пре-, правописание сложных существительных с соединительными гласными, правописание сложных имён прилагательных. Уметь применять правила.	Контрольная работа с грамматическим заданием.
7.	Изложение по аудиотексту	Знать последовательность работы над изложением по аудиотексту в соответствии с планом и вопросным рядом по тексту. Уметь выделять в тексте главную и второстепенную информацию, сокращать текст до мини-изложения, где хорошо читается основная идея.	Мини-изложение с вопросным рядом
8.	Контрольная работа по теме: «Комплексное повторение главы 3»	Уметь отвечать на вопросы, по всем разделам главы 2. Вопросы А – система языка, правописание и пунктуация. Вопросы В – язык и речь, культура речи. Вопросы С – текст, работа с текстом.	Тест
Модуль 4. Сколько стилей в современном литературном языке?			
9.	Контрольная работа по теме: «Правописание суффиксов прилагательных»	Знать правила правописания –Н- и –НН- в суффиксах отымённых прилагательных, -СК- //-К- в суффиксах отымённых прилагательных, правописание -ЕВ-//-ОВ- //-ЁВ- и –ИВ-, -ЛИВ-, -ЧИВ-	
10	Контрольная работа по теме: «Комплексное повторение главы 4»	Уметь отвечать на вопросы, по всем разделам главы 2. Вопросы А – система языка, правописание и пунктуация. Вопросы В – язык и речь, культура речи. Вопросы С – текст, работа с текстом.	Тест

Модуль 5. Трудно ли освоить язык науки?			
11	Контрольная работа по теме: «Правописание причастий»	Знать правописание причастий. Знать как выделяются на письме причастные обороты. Уметь применять правила.	Диктант
12	Мини-сочинения. Слово в разных стилях речи.	Уметь выстраивать композиционную схему сочинения в разных стилях речи, определять смысловые части, работать с планом. Уметь наблюдать за словом в разных стилях речи.	Сочинения
13	Контрольная работа по теме: «Комплексное повторение главы 5»	Уметь отвечать на вопросы, по всем разделам главы 2. Вопросы А – система языка, правописание и пунктуация. Вопросы В – язык и речь, культура речи. Вопросы С – текст, работа с текстом.	Тест
Модуль 6. В чём особенности официальных документов?			
14	Контрольная работа по теме: «Правописание деепричастий»	Знать правило о написании НЕ с деепричастиями, как выделяются на письме деепричастия и деепричастные обороты. Уметь применять правила при написании текста.	Диктант
15	Сочинение-описание по картине	Уметь строить текст-описание, пользоваться при написании синонимами, образительно-выразительными средствами языка и оборотами речи.	Сочинение
16	Контрольная работа по теме: «Комплексное повторение главы 6»	Уметь отвечать на вопросы, по всем разделам главы 2. Вопросы А – система языка, правописание и пунктуация. Вопросы В – язык и речь, культура речи. Вопросы С – текст, работа с текстом.	Тест
Глава 7. В чём особенности публицистической речи?			

17	Контрольная работа по теме: «Правописание имён числительных»	Уметь объяснять орфограммы в словах и знаки препинания в предложениях, знать правила правописания имён числительных.	Диктант
18	Контрольная работа по теме: «Комплексное повторение главы 7»	Уметь отвечать на вопросы, по всем разделам главы 2. Вопросы А – система языка, правописание и пунктуация. Вопросы В – язык и речь, культура речи. Вопросы С – текст, работа с текстом.	Тест
Глава 8. Есть ли правила у беседы?			
19	Контрольная работа по теме: «Правописание местоимений»	Знать общее значение, морфологические признаки местоимений, правописание местоимений с предлогами, неопределённых и отрицательных местоимений. Уметь пользоваться изученными правилами на практике.	Диктант
20	Контрольная работа по теме: «Комплексное повторение главы 8»	Уметь отвечать на вопросы, по всем разделам главы 2. Вопросы А – система языка, правописание и пунктуация. Вопросы В – язык и речь, культура речи. Вопросы С – текст, работа с текстом.	Тест
1.	Итоговая контрольная работа	Знать орфограммы и пунктограммы за курс изучения русского языка в 6 классе. Правильно писать слова и ставить знаки препинания в простых и сложных предложениях. Знать систему языка, изученную в 6 классе, уметь работать с текстами разных стилей и типов.	Диктант / тест

Оценка образовательных достижений учащихся 6 класса

Формами контроля, выявляющими подготовку учащихся по русскому языку, служат соответствующие виды разбора, устные выступления учащихся, письменные творческие работы, диктанты, словарные диктанты, тесты, изложения, сочинения.

Словарные и текстовые диктанты – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности, которые сопровождаются дополнительными (фонетическими, лексическими, орфографическими, грамматическими) заданиями.

Изложения и сочинения позволяют проверить сформированность уровня речевой подготовки учащихся и грамотность, т.е. соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. К изложениям предъявляются требования последовательного изложения событий, соблюдения точной передачи фактов и описания героев.

Нормы оценки знаний, умений и компетентностей учащихся 6 класса по русскому языку

Познавательные универсальные учебные действия на уровне приобретённых знания, умения и навыки учащихся оцениваются на основании устных ответов и письменных работ по пятибалльной системе оценивания.

Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных, способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях. При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями, учитывать:

- 1) полноту и правильность ответа,
- 2) степень осознанности, понимания изученного,
- 3) языковое оформление ответа.

Отметка «5» ставится, если ученик:

- 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;
- 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные;
- 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка

Отметка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1 —2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1—2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Отметка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
- 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Отметка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание, большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает

материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Отметка «1» не ставится.

Отметка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Оценка диктантов

Диктант — одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности. Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса. Объем диктанта устанавливается: для класса V – 90-100 слов. (При подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.) Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для V класса – 15 слов. Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам. До конца первой четверти (а в V классе – до конца первого полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) на правила, которые не включены в школьную программу;
- 2) на еще не изученные правила;
- 3) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 4) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо *работает*), «дулпо» (вместо *дуло*), «мемля» (вместо *земля*). При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибок. Среди ошибок следует выделять негрубые, т.е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну.

К негрубым относятся ошибки:

- 1) в исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) в случаях раздельного и слитного написания *не* с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- 5) в написании *ы* и *и* после приставок;
- 6) в случаях трудного различия *не* и *ни* (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не...; не что иное, как и др.);
- 7) в собственных именах нерусского происхождения;
- 8) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- 9) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку. Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в здании; колют, борются) и фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова. Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму). Первые три однотипные ошибки считаются за одну, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Оценка «5» выставляется за

- безошибочную работу;
- при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте

- 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок;
- 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок;
- 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок;
- 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены

- 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки;
- 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок;
- 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено

- до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок;
- 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок;
- 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок;
- 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

Оценка дополнительных заданий при диктанте

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее $\frac{3}{4}$ заданий.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Оценка контрольного словарного диктанта

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Оценка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1 - 2 ошибки.

Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3 - 4 ошибки.

Оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок.

Оценка сочинений и изложений

Оценка	Содержание и речь	Грамотность
«5»	<ul style="list-style-type: none"> - Содержание темы полностью соответствует теме. - Фактические ошибки отсутствуют. - Содержание излагается последовательно. - Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. - Достигнуто стилевое единство и 	<ul style="list-style-type: none"> - 1 орфографическая ошибка - 1 пунктуационная ошибка - 1 грамматическая ошибка

	выразительность текста	
«4»	<ul style="list-style-type: none"> - Содержание соответствует теме. - Имеются единичные фактические неточности. - Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. - Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. - Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью 	<ul style="list-style-type: none"> - 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки - 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки - 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок - 2 грамматические ошибки
«3»	<ul style="list-style-type: none"> - В работе допущены существенные отклонения от темы. - Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности. - Допущены отдельные нарушения последовательности изложения. 	<ul style="list-style-type: none"> - 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки.

Основная литература

1. Савчук Л.О. Русский язык. Программа: 5-9 классы. М: Вентана-Граф, 2016
2. Шмелёв А.Д. и др. Русский язык: 6 класс. М.: Вентана-Граф, 2016

Дополнительная литература для учителя

1. Антонова С.В., Гулякова Т.И. Русский язык. Контрольные работы тестовой формы. 6 класс. М.: Вентана-Граф, 2010
2. Асмолов А.Г., Бурменская Г.В., Володарская И.А. и др. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий. М., Просвещение, 2011
3. Беляков Е.В. Понятие информационно-коммуникационных технологий и их роль в образовательном процессе // Литература в школе. – 2008. - № 3. - С. 28-31
4. Гольдин З.Д. Русский язык в таблицах 5-11 классы. М., 2007
5. Львова С.И. Русский язык. Обучение морфемике и словообразованию в основной школе. 5-9 классы. М.: Вентана-Граф, 2011
6. Панов М.В. Занимательная орфография. – М.: Образ, 2004
7. Полат Е.С., Бухаркина М.Ю. и др. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования: уч. пособие для студентов высш. и сред. пед.учеб. вузов и системы повышения пед. кадров/ под ред. Полат Е.С. – М.: Академия, 2001
8. Поташник М.М. Требования к современному уроку. – М.: Центр педагогического образования, 2008 г
9. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Основная школа / сост. Е.С. Савинов. М., «Просвещение», 2011
10. Репкин В. В. Экспериментальная программа развивающего обучения русскому языку. 5-9 классы. - Томск: Пеленг, 1997
11. Репкина Н. В. Что такое развивающее обучение. - Томск: Пеленг, 1993.

12. Селезнёва Л.Б. Русский язык. Орфография. Школьный курс за 100 часов. М.: Вентана-Граф, 2007
13. Селезнёва Л.Б. Русский язык. Пунктуация. Школьный курс за 100 часов. М.: Вентана-Граф, 2007
14. Соколова Г. И. Создание условий для саморазвития учащихся в обучении. // Осмысление // Научно-практический сборник. – Самара, 1997
15. Цукерман Г. А. Психология и саморазвитие: задача для подростков и педагогов: Пособие для учителей. – М.: Интерпракс, 1994.
16. Шапиро Н.А. Учимся понимать и строить текст: 5-9 классы. – М.: Сентябрь, 2000

Справочные пособия

1. Истрин В.А. 1100 лет славянской азбуки. - М., 1963
2. Ожегов С. И Толковый словарь русского языка.- М.: Просвещение, 2000
3. Розенталь Д.Э., Голуб И.Б., Теленкова М.А. Современный русский язык.– М.: Международные отношения, 1994
4. Стронская И.М. Все части речи русского языка в таблицах и схемах. – Санкт – Петербург: Литера, 2006
5. Энциклопедия для детей, том 10: Языкознание. Русский язык. – М.: Аванта+, 1998
6. Фасмер М. Этимологический словарь русского языка. В 4-х томах. – М.: Астрель. АСТ, 2004

Образовательные электронные ресурсы

<http://repetitor.1c.ru/> - Серия учебных компьютерных программ '1С: Репетитор' по русскому языку, Контрольно-диагностические системы серии 'Репетитор. Тесты по пунктуации, орфографии и др.

<http://www.gramota.ru/>-Все о русском языке на страницах справочно-информационного портала. Словари он-лайн. Ответы на вопросы в справочном бюро. Официальные документы, связанные с языковой политикой. Статьи, освещающие актуальные проблемы русистики и лингвистики.

<http://www.grammar.ru/> - Пишем и говорим правильно: нормы современного русского языка. Помощь школьникам и абитуриентам. Деловые бумаги - правила оформления. Консультации по русскому языку и литературе, ответы на вопросы.

<http://www.school.edu.ru/> -Российский образовательный портал

<http://www.1september.ru/ru/> - газета «Первое сентября»

<http://all.edu.ru/> - Все образование Интернета